



Ministério da Cultura

Instituto Brasileiro de Museus – IBRAM

Museu Histórico Nacional – MHN

Divisão de Arquivo Histórico

Coleção Ruy Barbosa de Oliveira (RU)

Ficha Técnica

1. Nome: Coleção Ruy Barbosa de Oliveira

2. Sigla: RU

3. Aquisição:

4. Data de Aquisição:

5. Período de Organização: Janeiro/Fevereiro de 2011. Atualizada em outubro de 2011.

6. Responsável: Atualizada por Daniel Victor Almeida da Silva (estagiário) sob supervisão de Daniella Gomes dos Santos

7. Período coberto pela coleção: 1891 a 1942.

8. Espécie / Quantidade de documentos:

ESPÉCIE DE DOCUMENTO		QUANTIDADE
Documentos Textuais (Manuscritos e Impressos)	Carta	05
	Envelope	01
Documentos Iconográficos	Cartão Postal	16
	Reprodução Fotográfica	07
	Gravura	04
TOTAL		33

9. Organização da Coleção:

A Coleção Ruy Barbosa de Oliveira foi organizada em 4 (quatro) séries: Série Correspondência; Série Cartões Postais; Série Iconografia e Série Itens.

10. Quadro de arranjo da coleção:

SÉRIES / SUBSÉRIES	SIGLAS	QUANT./DOC
Série Correspondência	RUcr	05
Série Cartões Postais	RUcp	16
Série Iconografia	RUic	11
Série Itens	RU	01
TOTAL		33

11. Dados Biográficos do Titular:

Ruy Barbosa de Oliveira (Salvador, 5 de novembro de 1849 — Petrópolis, 1 de março de 1923) foi um jurista, político, diplomata, escritor, filólogo, tradutor e orador brasileiro.

Um dos intelectuais mais brilhantes do seu tempo foi um dos organizadores da República e co-autor da constituição da Primeira República juntamente com Prudente de Moraes. Ruy Barbosa atuou na defesa do federalismo, do abolicionismo e na promoção dos direitos e garantias individuais. Primeiro Ministro da Fazenda do novo regime marcou sua breve e discutida gestão pelas reformas modernizadoras da economia. Destacou-se, também, como jornalista e advogado.

Foi deputado, senador, ministro. Em duas ocasiões, foi candidato à Presidência da República. Empreendeu a Campanha Civilista contra o candidato militar Hermes da Fonseca. Notável orador e estudioso da língua portuguesa foi membro fundador da Academia Brasileira de Letras, sendo presidente entre 1908 e 1919.

Como delegado do Brasil na II Conferência da Paz, em Haia (1907), notabilizou-se pela defesa do princípio da igualdade dos Estados. Sua atuação nessa conferência lhe rendeu o apelido de "*O Águia de Haia*". Teve papel decisivo na entrada do Brasil na I

Guerra Mundial. Já no final de sua vida, foi indicado para ser juiz da Corte Internacional de Haia, um cargo de enorme prestígio, que recusou.

Fonte: Wikipédia.

12. História Arquivística:

Não foram localizados os registros de entrada de todos os documentos do MHN e essa Coleção é um desses casos. Optou-se formar coleção com esses documentos para que eles não ficassem desmembrados, tendo como base um titular.

Ver Iconografia Avulsa **129M** e **131M**.

13. Termos de Indexação:

Assunto

[FUNDAÇÃO] CASA DE RUY BARBOSA- RUcp01; RUcp02; RUcp03; RUcp04; RUcp05; RUcp06; RUcp07; RUcp08; RUcp09; RUcp10; RUcp11; RUcp12; RUcp14; RUcp15; RUcp16;
2º CONFERÊNCIA DA PAZ NA HAIA – Rucp05;
ALTO DA BOA VISTA- RUcr05;
ATENTADO A PRUDENTE DE MORAES – RUcr03;
BAHIA- RUcp12; RU01;
BANQUETE PARA A COMISSÃO POPULAR- RU01;
BUSTO DE BRONZE- RUic05;
CAMPO DE SANTANA- RUic06;
CARTÃO POSTAL- RUcp01; RUcp02; RUcp03; RUcp04; RUcp05; RUcp06; RUcp07; RUcp08; RUcp09; RUcp10; RUcp11; RUcp12; RUcp13; RUcp14; RUcp15; RUcp16;
CASA DE RUY BARBOSA- RUcp12;
CINELÂNDIA- RUic04;
Convenção Estadual do Povo Bahiano – RUcr02;
CORTE INTERNACIONAL DE JUSTIÇA EM HAIA- RUic10;
DESENHO A LÁPIS DE RUY BARBOSA- RUic03;
ESTADOS UNIDOS DO BRASIL- RUic02;
ESTÁTUA DE DEODORO DA FONSECA- RUic07;
FAMÍLIA DE RUY BARBOSA- RUcp08;
FOTOGRAFIA DE RUY BARBOSA- RUic01; RUic03; RUic08; RUic09; RUic10;
FOTOGRAFIAS- RUic01; RUic02; RUic03; RUic04; RUic05; RUic06; RUic07; RUic08; RUic09; RUic10;
GOVERNO BRASILEIRO- RUic10;
GOVERNO PROVISÓRIO- RUcp04;
IMPrensa NACIONAL- RUcp01; RUcp02; RUcp03; RUcp04; RUcp05; RUcp06; RUcp07; RUcp08; RUcp09; RUcp10; RUcp11; RUcp12; RUcp13;
MEC- RUcp14; RUcp15; RUcp16;

METAL LEVE – RUcp14; RUcp15; RUcp16;
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E SAÚDE – RUcp01; RUcp02; RUcp03; RUcp04;
RUcp05; RUcp06; RUcp07; RUcp08; RUcp09; RUcp10; RUcp11; RUcp12;
MONUMENTO AO MARECHAL FLORIANO PEIXOTO- RUic04;
OS TRABALHOS DA CONSTITUIÇÃO- RUic02;
PETRÓPOLIS- RUcr01;
POLÍTICA, Brasil república – RUcr04;
QUARTO DE VESTIR- RUcp16;
REGIME REPRESENTATIVO- RUic02;
REPÚBLICA, Brasil – RUcr04;
SALA DE ALMOÇO- RUcp15;
SALA FEDERAÇÃO- RUcp14;
SALA MARIA AUGUSTA- RUcp16;
SALA QUESTÃO RELIGIOSA- RUcp15;
SALÃO NOBRE- RUcp14;
SALÃO PRINCIPAL DA BIBLIOTECA- RUcp11;
SALVADOR- RUcp12;
SECRETARIA DA CULTURA- RUcp14; RUcp15; RUcp16
TEATRO MUNICIPAL- RUic04;
TELA DE CÂNDIDO PORTINARI- RUic10;
The World’s Court League” de New York – RUcr01;
TIJUCA- RUcr05;

Onomástica

[RODOLFO], Pinto do Couto- RUcp03;
BARBOSA, Maria Adélia Ruy – RUcr05;
BARBOSA, Maria Augusta Ruy – RUcp16;
BARBOSA, Ruy – RUcr01; RUcr02; RUcr03; RUcr04; RUcp01; RUcp02; RUcp03;
RUcp04; RUcp05; RUcp06; RUcp07; RUcp13; RUic01; RUic02; RUic03; RUic08;
RUic09; RUic10; RU01;
BITTENCOURT, Carlos Machado, Marechal – RUcr03;
BITTENCOURT, Carlos Machado, viúva do Marechal – RUcr03;
BRITTES, Barbosa de Oliveira – RUcp08;
CÂNDIDO, Portinari- RUic10;
CARVALHO, Paes de – RUcr02;
COUTO, [Rodolfo] Pinto do- RUcp03;
DEODORO, da Fonseca, Marechal- RUic07;
FLORIANO, Peixoto, Marechal- RUic04;
FONSECA, Deodoro da, Marechal- RUic07;
FONTES, Paulo – RUcr02;
GABRIELLA – RUcr05;
GONDOLO – RUcr01;
JOÃO, José Barbosa de Oliveira – RUcp09;
JOSÉ [?], CARLOS – RUcr04

LABORIAN – RUcr01;
MAGALHÃES, Benjamim Constant Botelho de- RUic06;
MARIA, Augusta Ruy Barbosa- RUcp16;
MARIA, Barbosa de Oliveira – RUcp08;
MARTINS, João de [Assis] Lopes – RUcr01;
MORAES, Prudente de – RUcr03;
MORAES, Prudente de – RUcr04
MORAES, Prudente de – RUcr04
OLIVEIRA, Brittes Barbosa de – RUcp08;
OLIVEIRA, João José Barbosa de – RUcp08;
OLIVEIRA, Maria Adélia Barbosa de – RUcp08;
OLIVEIRA, Ruy Barbosa de – RUcr01; RUcr02; RUcr03; RUcr04; RUcp01; RUcp02;
RUcp03; RUcp04; RUcp05; RUcp06; RUcp07; RUcp13; RUic01; RUic02; RUic03;
RUic08; RUic09; RUic10; RU01;
PEIXOTO, Floriano, Marechal- RUic04;
PORTINARI, Cândido- RUic10;
RUBENS- RUic03;
RUY BARBOSA – RUcr01; RUcr02; RUcr03; RUcr04; RUcp01; RUcp02; RUcp03;
RUcp04; RUcp05; RUcp06; RUcp07; RUcp13; RUic01; RUic02; RUic03; RUic08;
RUic09; RUic10; RU01;
RUY BARBOSA, Maria Adélia – RUcr05;

Série Correspondência- RUcr

NOTAÇÃO	RESUMO	QUANTIDADE
<p>RUcr01 168.912</p>	<p>Carta de Ruy Barbosa a Gondolo & Laborian [sic] agradecendo o favor que lhe fizeram de remeter em seu nome e por ordem de João de Assis [?] Lopes Martins ao “The World’s Court League” de New York a quantia de um dólar pelo correio. Petrópolis, 03/02/1917.</p> <p>Estado de conservação: Bom</p>	<p>01 p. ms</p>
<p>RUcr02 168.913</p>	<p>Comunicado de Ruy Barbosa de que a Convenção Estadual do Povo Bahiano da qual ele era presidente, adotou como candidato ao cargo de governador na eleição de 29 de dezembro, Paulo Fontes e que encerrou os seus trabalhos votando unanimemente sob proposta de Paes de Carvalho a seguinte moção. s.l., s. d.</p> <p>Estado de conservação: Bom</p>	<p>01 p. ms</p>
<p>RUcr03 168.914</p>	<p>Carta de Ruy Barbosa à viúva do Marechal [Carlos Machado] Bittencourt, enviando pêsames pelo falecimento deste, [em consequência do atentado ao então presidente Prudente José de Moraes e Barros] e comentando seu envolvimento no julgamento do caso. Rio de Janeiro, 21/01/1897 [sic].</p> <p>Anexo: envelope com o qual a carta foi remetida.</p> <p>Obs. a data da carta está equivocada, pois esta trata de um fato ocorrido em 05 de novembro de 1897.</p> <p>Estado de conservação: bom.</p>	<p>02 p. mss.</p>
<p>RUcr04 168.916</p>	<p>Carta de Ruy Barbosa a J[osé?] Carlos falando sobre notícia de possível renúncia de Prudente [de Moraes]. [Londres], Holand Park Gardens, 01/06/1895.</p> <p>Obs. consta anotação no verso acerca de indeterminado telegrama.</p>	<p>02 p. mss.</p>

	Estado de conservação: bom	
RUcr05 168.917	Carta de Maria Adélia Ruy Barbosa a Gabriella dando notícias sobre sua chegada a Tijuca, na casa do Ministro da Fazenda, no Alto da Boa Vista e pedindo a destinatária responder a carta assim que recebê-la. Rio de Janeiro, 01/12/1891. Estado de conservação: Bom.	03 p. mss.

Série Cartões Postais- RUcp

NOTAÇÃO	RESUMO
RUcp01 168.918	[Cartão Postal de Ruy Barbosa] / 1942. 01 impresso: p&b; 9x14 cm. Inscrição: Ministério da Educação e Saúde; Casa de Ruy Barbosa; 1ª Série - N.10 -; Ruy Barbosa em 1913; Cartão Postal; Imprensa Nacional – 1942. Resumo: Cartão postal com a foto de Ruy Barbosa [de Oliveira] em 1913. Estado de Conservação: Bom.
RUcp02 168.919	[Cartão Postal de Ruy Barbosa] / 1942. 01 impresso: p&b; 9x14 cm. Inscrição: Ministério da Educação e Saúde; Casa de Ruy Barbosa; 1ª Série - N.11 -; Ruy Barbosa, nos últimos tempos de sua vida.; Cartão Postal; Imprensa Nacional – 1942. Resumo: Cartão Postal com a fotografia de Ruy Barbosa [de Oliveira] em idade avançada. Estado de Conservação: Bom.
RUcp03 168.920	[Cartão Postal de Ruy Barbosa] / 1942. 01 impresso: p&b; 9x14 cm. Inscrição: Ministério da Educação e Saúde; Casa de

	<p>Ruy Barbosa; 1ª Série - N.12 -; Busto de Ruy Barbosa por Pinto do Couto; Pinto do Couto; Cartão Postal; Imprensa Nacional – 1942. Resumo: Cartão Postal com a imagem de um busto esculpido por [Rodolfo] Pinto do Couto em homenagem a Ruy Barbosa [de Oliveira].</p> <p>Estado de Conservação: Bom.</p>
<p>RUcp04 168.921</p>	<p>[Cartão Postal de Ruy Barbosa] / 1942. 01 impresso: p&b; 9x14 cm.</p> <p>Inscrição: Ministério da Educação e Saúde; Casa de Ruy Barbosa; 1ª Série - N.6 -; Ruy Barbosa, quando ministro do Governo Provisório – (1889).; Cartão Postal; Imprensa Nacional – 1942. Resumo: Cartão Postal com a imagem de Ruy Barbosa [de Oliveira] no ano de 1889.</p> <p>Estado de Conservação: Bom.</p>
<p>RUcp05 168.922</p>	<p>[Cartão Postal de Ruy Barbosa] / 1942. 01 impresso: p&b; 9x14 cm.</p> <p>Inscrição: Ministério da Educação e Saúde; Casa de Ruy Barbosa; 1ª Série - N.9 -; Ruy Barbosa, quando Embaixador do Brasil na 2ª Conferência da Paz na Haia – (1907).; Cartão Postal; Imprensa Nacional – 1942. Resumo: Cartão Postal com a imagem de Ruy Barbosa [de Oliveira] no ano de 1907.</p> <p>Estado de Conservação: Bom.</p>
<p>RUcp06 168.923</p>	<p>[Cartão Postal de Ruy Barbosa] / 1942. 01 impresso: p&b; 9x14 cm.</p> <p>Inscrição: Ministério da Educação e Saúde; Casa de Ruy Barbosa; 1ª Série - N.5 -; Ruy Barbosa, quando formado em direito.; Cartão Postal; Imprensa Nacional – 1942. Resumo: Cartão Postal com a imagem de Ruy Barbosa [de Oliveira], depois que se formou em direito.</p>

	Estado de Conservação: Bom.
RUcp07 168.924	<p>[Cartão Postal de Ruy Barbosa] / 1942. 01 impresso: p&b; 9x14 cm.</p> <p>Inscrição: Ministério da Educação e Saúde; Casa de Ruy Barbosa; 1ª Série - N.4 -; Ruy Barbosa, quando estudante de direito.; Cartão Postal; Imprensa Nacional – 1942. Resumo: Cartão Postal do jovem Ruy Barbosa [de Oliveira] enquanto cursava a faculdade de direito.</p> <p>Estado de Conservação: Bom.</p>
RUcp08 168.925	<p>[Cartão Postal da família de Ruy Barbosa] / 1942. 01 impresso: p&b; 9x14 cm.</p> <p>Inscrição: Ministério da Educação e Saúde; Casa de Ruy Barbosa; 1ª Série - N.3 -; D. Maria Adélia Barbosa de Oliveira com seus dois filhos: Ruy e Brites.; Cartão Postal; Imprensa Nacional – 1942. Resumo: Cartão Postal mostrando a imagem de Ruy Barbosa [de Oliveira] na infância, ao lado de sua mãe Maria Adélia de Oliveira e sua irmã Brites [Barbosa de Oliveira].</p> <p>Estado de Conservação: Bom.</p>
RUcp09 168.926	<p>[Cartão Postal de João José Barbosa de Oliveira] / 1942. 01 impresso: p&b; 9x14 cm.</p> <p>Inscrição: Ministério da Educação e Saúde; Casa de Ruy Barbosa; 1ª Série - N.2 -; Dr. João José Barbosa de Oliveira – pai de Ruy Barbosa.; Cartão Postal; Imprensa Nacional – 1942. Resumo: Cartão Postal mostrando a imagem do Dr. João José Barbosa de Oliveira, pai de Ruy Barbosa [de Oliveira].</p> <p>Estado de Conservação: Bom.</p>
RUcp10	[Cartão Postal da Fundação Casa de Ruy Barbosa] /

<p>168.927</p>	<p>1942. 01 impresso: p&b; 9x14 cm.</p> <p>Inscrição: Ministério da Educação e Saúde; Casa de Ruy Barbosa; 1ª Série - N.7; Vista da “Casa de Ruy Barbosa” - no Rio.; Cartão Postal; Imprensa Nacional – 1942. Resumo: Em primeiro plano a Casa de Ruy Barbosa.</p> <p>Estado de Conservação: Bom.</p>
<p>RUcp11 168.928</p>	<p>[Cartão Postal da Fundação Casa de Ruy Barbosa] / 1942. 01 impresso: p&b; 9x14 cm.</p> <p>Inscrição: Ministério da Educação e Saúde; Casa de Ruy Barbosa; 1ª Série - N.0; Salão principal da biblioteca; Cartão Postal; Imprensa Nacional – 1942. Resumo: Cartão Postal com a imagem do salão principal da biblioteca da Casa de Ruy Barbosa.</p> <p>Estado de Conservação: Bom.</p>
<p>RUcp12 168.929</p>	<p>[Cartão Postal da casa de Ruy Barbosa] /1942. 01 impresso: p&b; 14x9 cm.</p> <p>Inscrição: Ministério da Educação e Saúde; Casa de Ruy Barbosa; 1ª Série - N.1; Casa em que nasceu Ruy Barbosa, na Bahia, a 5 de novembro de 1849.; Cartão Postal; Imprensa Nacional – 1942. Resumo: Cartão Postal com a imagem da casa em que nasceu Ruy Barbosa [de Oliveira] na cidade de Salvador.</p> <p>Estado de Conservação: Bom.</p>
<p>RUcp13 168.930</p>	<p>[Bilhete Postal de Ruy Barbosa]; 19/12/09. 01 impresso: color; 14x9 cm.</p> <p>Inscrição: Ruy Barbosa; Campinas, 19/12/09; Bilhete Postal; Correspondência; Endereço; Imp. Nacional. Resumo: Bilhete Postal assinado por Ruy Barbosa</p>

	<p>[de Oliveira].</p> <p>Obs: O bilhete possui uma imagem em auto-relevo de Ruy Barbosa.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RUcp14</p> <p>168.931</p>	<p>[Cartão Postal da Fundação Casa de Ruy Barbosa] / s.d.</p> <p>01 impresso: p&b; 15x11 cm.</p> <p>Inscrição: Salão nobre, hoje Sala Federação; Cerca 1920; Apoio Metal Leve; MEC/Secretaria da Cultura – Fundação Casa de Rui Barbosa.</p> <p>Resumo: Cartão Postal com a imagem da salão luxuosamente mobiliado da Fundação Casa de Ruy Barbosa.</p> <p>Estado de Conservação: Bom.</p>
<p>RUcp15</p> <p>168.932</p>	<p>[Cartão Postal da Fundação Casa de Ruy Barbosa] / s.d.</p> <p>01 impresso: p&b; 15x11 cm.</p> <p>Inscrição: Sala de almoço, hoje Sala Questão Religiosa; Cerca 1920; Apoio Metal Leve; MEC/Secretaria da Cultura – Fundação Casa de Rui Barbosa.</p> <p>Resumo: Cartão Postal com a imagem da antiga sala de almoço, hoje Sala Questão Religiosa da Fundação Casa de Ruy Barbosa.</p> <p>Estado de Conservação: Bom.</p>
<p>RUcp16</p> <p>168.933</p>	<p>[Cartão Postal da Fundação Casa de Ruy Barbosa] / s.d.</p> <p>01 impresso: p&b; 15x11 cm.</p> <p>Inscrição: Quarto de vestir de Maria Augusta Rui Barbosa, hoje Sala Maria Augusta; Cerca 1920.; Apoio Metal Leve; MEC/Secretaria da Cultura – Fundação Casa de Rui Barbosa.</p> <p>Resumo: Cartão Postal com a imagem do antigo quarto de vestir de Maria Augusta Rui Barbosa, na Fundação Casa de Ruy Barbosa.</p>

	Estado de Conservação: Bom.
--	-----------------------------

Série Iconografia- RUic

NOTAÇÃO	RESUMO
<p>RUic01 168.934</p>	<p>[Fotografia de Ruy Barbosa] / s.d. 01 impresso; sépia; 10x14 cm.</p> <p>Inscrição: Rui Barbosa. Resumo: Fotografia de Ruy Barbosa [de Oliveira].</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RUic02 168.935</p>	<p>[Os Trabalhos da Constituição]; 10/06/1890. 02 impressos: p&b; 39x30 cm.</p> <p>Inscrição: Os Trabalhos da Constituição; Título Primeiro/ Da organização federal/ Art.1.º/ A nação brasileira adopta como forma de governo, sob o regime representativo, a – <i>Republica Federatica</i> – proclamada pelo decreto N.1 de 15 de novembro de 1889; em suas relações officiais de denominará: Republica dos Estados Unidos do Brasil.; Às 8 horas menos 20 minutos do norte de 10 de junho de 1890, presentes todos os ministros, começou a discussão deste projecto – Era at supra – Ruy Barbosa.</p> <p>Resumo: Reprodução fotográfica de documento referente à adoção do regime representativo (Republica Federativa) no Brasil.</p> <p>Obs: Consta uma segunda folha com uma lista de assinaturas, datada do dia 07/01/1890.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RUic03 168.936</p>	<p>[Desenho a lápis de Ruy Barbosa] / s.d. 01 impresso: p&b; 30x39 cm.</p> <p>Inscrição: Rubens; Rio-40; Ruy Barbosa.</p>

	<p>Resumo: Fotografia de um desenho feito a lápis, de Ruy Barbosa [de Oliveira].</p> <p>Estado de Conservação: Bom.</p>
<p>RUic04 168.937</p>	<p>[Monumento de Floriano Peixoto] / s.d. 01 impresso: p&b; 26x36 cm.</p> <p>Inscrição: A Bem Amada Pátria, a Gratidão de Seus Filhos; Inaugurada em 21 de abril de 1910. Resumo: Fotografia do monumento em homenagem ao Marechal Floriano Peixoto na Cinelândia, ao fundo o Teatro Municipal</p> <p>Estado de Conservação: Bom.</p>
<p>RUic05 168.938</p>	<p>[Busto de um Oficial] / s.d. 01 impresso: p&b; 26x36 cm.</p> <p>Resumo: Busto em bronze de um oficial.</p> <p>Estado de Conservação: Bom.</p>
<p>RUic06 168.939</p>	<p>[Monumento de Benjamim Constant] / s.d. 01 impresso: p&b; 26x36 cm.</p> <p>Inscrição: A Religião da Humanidade é a Minha Religião...; A Memória de; Benjamim Constant Botelho de Magalhães; Fundador da República Brasileira. Resumo: Monumento localizado no Campo de Santana em homenagem Benjamim Constant Botelho de Magalhães.</p> <p>Estado de Conservação: Bom.</p>
<p>RUic07 168.940</p>	<p>[Estátua de Deodoro da Fonseca] / s.d. 01 impresso: p&b; 26x36 cm.</p> <p>Inscrição: O Brasil ao Generalíssimo Deodoro. Resumo: Fotografia da estatua feita em homenagem ao Marechal Deodoro da Fonseca.</p>

	Estado de Conservação: Regular.
RUic08 168.941	[Fotografia de Ruy Barbosa] / s.d. 01 impresso: p&b; 20x29 cm. Inscrição: Ruy Barbosa. Resumo: Fotografia da Ruy Barbosa [de Oliveira]. Estado de Conservação: Regular.
RUic09 168.942/168.943	[Fotografia de Ruy Barbosa] / s.d. 02 impressos: p&b; 20x28 cm foto, 30x44 cm moldura. Procedência: Doação Sra. Márcia Ramos -1962-/ Rua Bolívar 97, ap.32. (inscrito no verso do impresso) Inscrição: Ruy Barbosa. Resumo: Fotografia de Ruy Barbosa [de Oliveira]. Estado de Conservação: Regular.
RUic10 168.944	PORTINARI, Cândido. [Quadro de Ruy Barbosa] / s.d. 01 impresso: color: Cândido Portinari; 25x32 cm foto, 39x49 cm moldura. Inscrição: Portinari; Brasil 1949; Rui Barbosa; Tela de Cândido Portinari, oferecida pelo Governo Brasileiro a Corte Internacional de Justiça em Haia. Resumo: Gravura de um quadro do pintor Cândido Portinari retratando Ruy Barbosa [de Oliveira]. Estado de Conservação: Bom.

Série Itens- RU

NOTAÇÃO	RESUMO	QUANTIDADE
RU01	<p>Jornal trazendo um texto escrito por Ruy Barbosa [de Oliveira], intitulado <i>Brinde á Bahia</i>, lido durante um banquete oferecido a Comissão Popular na noite de 17 de janeiro de 1910. Bahia, 17/01/1910.</p> <p>Obs: Consta no jornal uma pequena foto de Ruy Barbosa.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	01p.dat