



Ministério da Cultura

Instituto Brasileiro de Museus – IBRAM

Museu Histórico Nacional – MHN

Divisão de Arquivo Histórico

Coleção Marquês do Herval (MH)

Ficha Técnica

- 1. Nome:** Marquês do Herval (Manuel Luís Osório)
- 2. Sigla:** MH
- 3. Aquisição:** Processo nº 03/1923 (parte da Coleção)
- 4. Data da Aquisição:**
- 5. Período de Organização:** Dezembro de 2011.
- 6. Responsáveis:** Daniel Victor Almeida da Silva, sob supervisão de Daniella Gomes dos Santos.
- 7. Período coberto pela coleção:** 1870 a 1894.
- 8. Localização:**
- 9. Idioma:** Português
- 10. Espécie / Quantidade de documentos:**

ESPÉCIE DE DOCUMENTO		QUANTIDADE
Documentos Textuais	Caderno de discursos	01
	Convite	03
	Carta de recomendação	01
	Ata	01
	Atestado Médico	01
	Correspondência	01
Documentos Musicais	Partitura	01
Documentos Iconográficos	Fotografia	05
	Gravura	06
	Reprodução fotográfica	31
TOTAL		51

11. Organização da Coleção:

A Coleção Marquês do Herval foi organizada em 2 (duas) séries: Série Miscelânea e Série Iconográfica.

Foi transferida 1 foto desta coleção para a coleção Iconografia Avulsa (notação 227V).

Quadro de arranjo da coleção:

SÉRIE / DOSSIÊ / ITEM	SIGLAS	QUANT./DOC.
Série Miscelânea	MH	09
Série Iconográfica	MHic	42
TOTAL		51

12. Dados Biográficos do Titular

Manuel Luís Osório, primeiro e único barão, visconde e **Marquês do Herval**, (Conceição do Arroio, 10 de maio de 1808 — Rio de Janeiro, 4 de outubro de 1879) foi um militar, político e monarquista brasileiro. Participou dos principais eventos militares do final do século XIX, sendo herói da Guerra da Tríplice Aliança. É o patrono da Arma de Cavalaria do Exército brasileiro (1962).

Fonte: Wikipédia.

13. História Arquivística:

Parte da documentação, 06 documentos, foi doada no ano de 1923, por Manuela Osório Mascarenhas. Não localizamos informação sobre a forma de entrada da outra parte da coleção. Foi transferida 01 foto desta coleção para a coleção Iconografia Avulsa (notação 227V).

14. Termos de Indexação:

Temática

“O PASSO DA PÁTRIA” – MHic34;

“O RECONHECIMENTO DO HUMAITÁ” – MHic16; MHic29

ALAÚDE DO GENERAL OSÓRIO – MHic25;

ATESTADO MÉDICO SOBRE O “FERIMENTO RECEBIDO PELO GENERAL OSÓRIO NA BATALHA DE AVAHY” – MH07;

ESTÁTUA EQUESTRE DO MARQUEZ DO HERVAL – MHic26;

FORTE DE ITAPIRÚ – MHic13;

GENERAL MARQUÊS DE CAXIAS – MHic30;

GENERAL OSÓRIO – MHic01; MHic02; MHic05/MHic08; MHic10/MHic15; MHic20/MHic24; MHic31/MHic33; MHic39; MHic40; MHic42;

GENERAL VISCONDE DO HERVAL – MHic30; MHic35;

IGREJA DA SANTA CRUZ DOS MILITARES – MH04;

IGREJA DA VILLA DE TUYUTI’ – MHic41;

M. TRUCFIELD – MHic12;

MARECHAL PRESIDENTE DA REPÚBLICA – MH02; MH03;

MARQUÊS DO HERVAL – MH01; MHic38;

MONUMENTO AO GENERAL OSÓRIO – MH02; MH03;

MUSSO & CIA – MHic08;

PARTIDO LIBERAL – MH05;

PARTITURA “HYMNO DE GUERRA” – MH06

PRAÇA QUINZE DE NOVEMBRO – MH02; MH03;

QUARTEL GENERAL DO BRASIL EM TUYUTI – MHic41;

RETRATO EQUESTRE DO GENERAL OSÓRIO – MHic23; MHic28;

S.^a LOBO PINT. E PHOTO – MHic13;

TYP. DO DIÁRIO DE PELOTAS – MH01;

VISCONDESSA DO HERVAL – MHic04; MHic18; MHic36;

Onosmática

ABREU E SILVA, Florencio Carlos de – MH09;

ALVES, Otaviano de Almeida – MH08;

BARCELLOS, Miguel Rodrigues – MH07;

BRUSQUE, Francisco Carlos de Araujo – MH09;

FLORES, Luiz da Silva – MH05;

FRANCO, Bernardo de Souza – MH08;

MARTINS, Gaspar da Silveira – MH05;

NABUCO, José Thomas – MH08;

OSÓRIO, Ana Joaquina – MHic17;

OSÓRIO, Fernando Luiz – MHic09; MHic19;

OSÓRIO, Manuel Luiz – MHic27; MHic37;

PACHECO, Insley – MHic01; MHic03; MHic31

SILVA, Luiz Barbosa da – MH08;

SILVA, Pio Angelo da – MH07;

TROVÃO, Lopes – MH09;

Coleção Marquês do Herval

Inventário Analítico

Série Miscelânea (MH)

NOTAÇÃO	RESUMO	Nº DE PÁGINAS
MH01 179.920	<p>Caderno de discursos pronunciados pelo Exm. Sr. Marquez do Herval, Senador pelo Rio Grande do Sul.</p> <p>Pelotas, Typ. do Diário de Pelotas, 1878.</p> <p>Resumo: Discursos: I – Soldo de Officiaes; II – Sessão de 13 de Setembro; III – Sessão de 5 de Outubro; IV – Sessão de 8 de Outubro.</p> <p>Estado de conservação: Péssimo</p>	33 p.imp.
MH02 179.931	<p>Convite para a inauguração do Monumento ao General Osório, que será efetuada pelo Marechal Presidente da República, no dia 12 de Novembro de 1894, à 1 hora da tarde, na Praça Quinze de Novembro.</p> <p>Capital Federal [Rio de Janeiro], Novembro de 1894.</p> <p>Estado de conservação: Péssimo.</p>	1 p.imp.
MH03 179.932	<p>Convite para a inauguração do Monumento ao General Osório, que será efetuada pelo Marechal Presidente da República, no dia 12 de Novembro de 1894, à 1 hora da tarde, na Praça Quinze de Novembro.</p> <p>Capital Federal [Rio de Janeiro], Novembro de 1894.</p> <p>Estado de conservação: Regular.</p>	1 p.imp.
MH04 179.933	<p>Convite para a transladação do corpo do General Osório, da Igreja da Santa Cruz dos Militares para a crypta [sic] construída na base do mesmo monumento, as 11h de quinta-feira, dia 21 do corrente.</p> <p>Rio de Janeiro, 18 de Julho de 1892.</p>	1 p.imp.

	Estado de conservação: Bom.	
MH05 179.934	Carta de Recomendação com a chapa dos candidatos do Partido Liberal endereçada ao Marquês do Herval. Estancia do Cruzeiro, Arapehy [sic], 9 de Agosto de 1876. Resumo: Constituição da Chapa do Partido Liberal: Senadores: Dr. Gaspar da Silveira Martins, Marquês do Herval. Dr. Luiz da Silva Flores. Para Deputados Geraes [sic]: Dr. Gaspar da Silveira Martins. Dr. Fernando Luiz Osorio. Dr. Florencio Carlos de Abreu e Silva. Dr. Francisco Carlos de Araujo Brusque. Estado de conservação: Ruim.	1 p.imp.
MH06 179.935	Partitura do “Hymno de Guerra”, arranjado para piano forte e oferecido [sic] ao Exmo. Sr. Tenente General Visconde do Herval. Estado de conservação: Regular.	4 p.imp.
MH07 179.936	Atestado Médico sobre o “Ferimento recebido pelo General Osorio na Batalha de Avahy” [sic]. Pelotas, 19 de Março de 1869. Resumo: Atestado Médico dos Doutores - Pio Angelo da Silva e Miguel Rodrigues Barcellos, explicando o estado de saúde do General Osório. Estado de conservação: Ruim.	1 p.imp.
MH08 179.937	Correspondência com a assinatura do Dr. Luiz Barbosa da Silva [?], José Thomas Nabuco, Bernardo de Souza Franco, Otaviano de Almeida Alves, exaltando os serviços heróicos do General Osório. Paço do Senado, 16 de Julho de 1870. Estado de conservação: Ruim.	1 p.ms.

MH09 179.938	Atas da comissão encarregada de adquirir uma lança de ouro para o General Ozorio [sic]. Está assignada [sic] por Lopes Trovão. Orador, jornalista e político. Estado de conservação: Ruim.	10 p.ms.
------------------------	---	----------

Série Iconografia (MHic)

NOTAÇÃO	RESUMO
MHic01 179.939	PACHECO, Insley. [General Osório] 1 fotografia, sépia; 16,5 x 10,5 cm. Estado de conservação: Regular. Obs.: fotografia oferecida ao Dr. Gustavo Barroso por Gabriel Osorio Mascarenhas, neto do General.
MHic02 179.940	[General Osório] 1 Reprodução Fotográfica, sépia; 17,5 x 11,5 cm. Resumo: Retrato do General Osório, tirado quando regressou da Guerra do Paraguai, em 14 de Janeiro de 1870. Estado de conservação: Regular.
MHic03 179.941	PACHECO, Insley. [General Osório] 1 Fotografia, sépia; 17,5 x 12,5 cm. Resumo: Ultima photographia [sic] do General Osorio, tirada quando elle [sic] era Ministro da Guerra. Estado de conservação: Regular. Obs.: há uma inscrição no verso da photographia: “Esta é a melhor photographia [sic] tirada pelo General Osorio.
MHic04 179.942	[Viscondessa do Herval] 1 Reprodução fotografica, sépia; 17,5 x 12,5 cm. Resumo: Viscondessa do Herval com um vestido negro, segurando na

	<p>mão esquerda um objeto.</p> <p>Estado de conservação: Regular.</p>
<p>MHic05</p> <p>179.943</p>	<p>[General Osório]</p> <p>1 reprodução fotográfica, sépia; 19,5 x 15 cm.</p> <p>Resumo: General Osório sentado em uma cadeira.</p> <p>Estado de conservação: Boa.</p>
<p>MHic06</p> <p>179.944</p>	<p>[Estatua do General Osorio na cidade de Porto-Alegre]</p> <p>1 fotografia, p&b; 17 x 12 cm.</p> <p>Resumo: uma multidão pessoas aglomeradas em uma praça observando a estátua do General Osório.</p> <p>Estado de conservação: Regular.</p>
<p>MHic07</p> <p>179.945</p>	<p>[Estatua do General Osorio na cidade de Porto-Alegre]</p> <p>1 fotografia, p&b; 17 x 12 cm.</p> <p>Resumo: Algumas pessoas observando a estátua do General Osório.</p> <p>Estado de conservação: Regular.</p>
<p>MHic08</p> <p>179.946</p>	<p>MUSSO & CIA.</p> <p>[Retrato do General Osorio no posto de Tenente Coronel (1852)]</p> <p>1 fotografia, p&b; 15 x 11 cm.</p> <p>Estado de conservação: Regular.</p>
<p>MHic09</p> <p>179.947</p>	<p>[Fernando Luis Osorio]</p> <p>1 Reprodução fotográfica, p&b; 19,5 x 11,5 cm.</p> <p>Resumo: Fernando Luis Osorio, filho mais velho do Marquês do Herval.</p> <p>Estado de conservação: Ruim.</p>
<p>MHic10</p> <p>179.948</p>	<p>[Placa com homenagem, da Associação Argentina dos Combatentes da Guerra do Paraguai, ao monumento do General Osório, 1894]</p> <p>1 reprodução fotográfica, p&b; 17 x 16,5 cm.</p> <p>Estado de conservação: Bom.</p>

MHic11 179.949	[Guirlanda oferecida ao monumento do General Osório pelo Governo Argentino] 1 reprodução fotográfica, sépia; 22 x 15,5 cm. Estado de conservação: Ruim.
MHic12 179.950	M. TRUCFIED [Rio] 1 reprodução fotográfica, p&b; 23,5 x 17,5 cm. Resumo: Monumento à General Osório – Porto Alegre. Estado de conservação: Bom.
MHic13 179.951	S. ^a LOBO pint. e phot. [Tomada do Forte de Itapirú. O Tenente Coronel José Carlos de Carvalho planta o Pavilhão Nacional] 1 reprodução fotográfica, sépia; 22 x 17,5 cm. Estado de conservação: Ruim.
MHic14 179.952	[General Osório fardado] 1 reprodução fotográfica, moldura oval, color; Estado de conservação: Ruim.
MHic15 179.953	[Espada ofertada ao General Ozorio, Marquez de Herval pelo Exército Brasileiro na guerra do Paraguay] 1 reprodução fotográfica, sépia; 38,5 x 30 cm. Resumo: Há uma mensagem de agradecimento do Coronel Manoel Deodoro da Fonseca e uma descrição da espada. Estado de conservação: Regular.
MHic16 179.954	[“O Reconhecimento de Humaitá”] 1 reprodução litográfica, p&b; 40 x 30 cm. Resumo: Em primeiro plano: Barão do Triunfo, Coronel Castro e Visconde do Herval. Estado de conservação: Regular.

MHic17 179.955	[Ana Joaquina Osório, mãe do General Osório] 1 reprodução fotográfica, p&b; 40 x 30 cm. Estado de conservação: Regular.
MHic18 179.956	[Viscondessa do Herval] 1 reprodução fotográfica, p&b; 40 x 30 cm. Estado de conservação: Regular.
MHic19 179.957	[Fernando Luiz Osório (filho do General Osório)] 1 reprodução fotográfica, p&b; 40 x 30 cm. Estado de conservação: Regular.
MHic20 179.958	[General Osório] 1 reprodução fotográfica, p&b; 40 x 30 cm. Estado de conservação: Regular.
MHic21 179.959	[Monumento ao General Osório na Praça Quinze de Novembro – Rio de Janeiro] 1 reprodução fotográfica, p&b; 40 x 30 cm. Resumo: Em primeiro plano, o retrato de sua filha D. Manoela Luiz Osório Mascarenhas. Recorte do Jornal do Brasil de 11.10.1930. Estado de conservação: Regular.
MHic22 179.960	[General Osório] 1 reprodução fotográfica, p&b; 40 x 30 cm. Resumo: Fotografia da época do seu regresso da Guerra do Paraguai, data: 14.01.1870. Estado de conservação: Regular.
MHic23 179.961	[Retrato equestre do General Osório no campo de batalha da Guerra do Paraguai. Litografia do Álbum da Guerra do Paraguai] 1 reprodução fotográfica, p&b; 40 x 30 cm. Resumo: O General Osório, primeiro do exercito aliado[sic] que na passagem do Passo da Patria pisou o território paraguaio à frente de doze brasileiros[sic].

	Estado de conservação: Regular.
MHic24 179.962	[Inauguração da Estátua do General Osório em 12.11.1894, na Praça Quinze de Novembro, Rio de Janeiro] 1 reprodução fotográfica, p&b; 40 x 30 cm. Estado de conservação: Regular.
MHic25 179.963	[Alaúde do General Osório, quando seu corpo esteve depositado na capela do Asilo dos Inválidos da Pátria, na Ilha do Bom Jesus] 1 reprodução fotográfica, sépia; 40 x 30 cm. Estado de conservação: Regular.
MHic26 179.964	[Estátua eqüestre do Marquez do Herval] 1 gravura, sépia; 40 x 30 cm. Resumo: “O Rio Grande do Sul vae[sic] glorificar a memória do general Osorio, erguendo-lhe imponente monumento em Porto Alegre. A estatua eqüestre do Marquez do Herval, que reproduzimos, foi executada pelo escuptor[sic] Leão Veloso.” Estado de conservação: Regular.
MHic27 179.965	[Manuel Luiz Osorio – Marquês do Herval] 1 reprodução fotográfica, sépia; 40 x 30 cm. Estado de conservação: Regular.
MHic28 179.966	[Retrato eqüestre do General Osório no campo de batalha da Guerra do Paraguai. Litografia do Álbum da Guerra do Paraguai] 1 reprodução fotográfica, 40 x 30 cm. Estado de conservação: Regular.
MHic29 179.967	[“O Reconhecimento de Humaitá”. Litografia] 1 reprodução fotográfica, p&b; 40 x 30 cm. Resumo: Em primeiro plano: Barão do Triunfo, Coronel Castro e Visconde do Herval. Infantaria brasileira. Piquete de cavalaria que volta depois de reconhecer. Estado de conservação: Regular.

MHic30 179.968	[General Marquês de Caxias e General Visconde do Herval. Litografia] 1 reprodução fotográfica, p&b; 40 x 30 cm. Estado de conservação: Regular.
MHic31 179.969	[General Osório] 1 reprodução fotográfica, sépia; 60 x 43 cm. Resumo: Última fotografia do General Osório quando era Ministro da Guerra. Estado de conservação: Regular. Obs.: Fotografia de Insley Pacheco.
MHic32 179.970	[General Osório] 1 gravura, p&b; 40 x 30 cm. Estado de conservação: Regular.
MHic33 179.971	[General Osório] 1 reprodução fotográfica, p&b; 60 x 43 cm. Estado de conservação: Regular.
MHic34 179.972	["O Passo da Pátria. Litografia. Marechal Osório e seu Estado-maior] 1 reprodução fotográfica, p&b; 40 x 30 cm. Estado de conservação: Regular.
MHic35 179.973	[Visconde do Herval. Tenente General e Comandante do 3º corpo do Exército brasileiro] 1 gravura, sépia; 55 x 39 cm. Estado de conservação: Regular.
MHic36 179.974	[Viscondessa do Herval] 1 reprodução fotográfica, p&b; 60 x 43 cm. Estado de conservação: Regular.
MHic37 179.975	[La Republica O. del Uruguay al Marisgal Manuel Luis Osorio campeon de la libertad sud-americana. Montevideu – Novembro 1894] 1 reprodução fotográfica, sépia; 62 x 49 cm.

	Estado de conservação: Regular.
MHic38 179.976	[Marquês do Herval] 1 reprodução fotográfica, sépia; 62 x 49 cm. Estado de conservação: Regular.
MHic39 006.381	[General Osorio] 1 gravura em moldura, color; 30 x 22 cm. Estado de conservação: Regular.
MHic40 179.977	[General Osório] 1 reprodução fotográfica, p&b; Estado de conservação: Regular.
MHic41	[1. Sahida do exercito brasileiro de Tuyuti. 2. Quartel general do Brasil em Tuyuti. 3. Igreja da Villa de Tuyuti] 1 reprodução (recorte de jornal), sépia; 16 x 13,5 cm. Estado de conservação: Regular.
MHic42 179.978	[Monumento ao General Osório na Praça 15 de Novembro] 1 gravura, sépia; 40 x 32 cm. Estado de conservação: Regular.