



Ministério da Cultura

Instituto Brasileiro de Museus – IBRAM

Museu Histórico Nacional – MHN

Divisão de Arquivo Histórico

Coleção José dos Reis Carvalho (RC)

Sumário

Ficha Técnica	3
Quantidade de Documentos	3
Organização da Coleção	3
Dados Biográficos do Titular	4
Inventário Analítico	6
Indexação	17

Ficha Técnica

Nome: Coleção Iconográfica José Luís dos Reis Carvalho

Sigla: RC

Aquisição:

Data da Aquisição: Processo n^o: inexistente – ver item 11

Período de Organização: Abril de 1983

Responsável: Helena Dodd Ferrez e Maryland Leal Paiva. Revisão e inclusão das imagens por Rachel Jaccoud Ribeiro Amaro em fevereiro de 2011.

Período coberto pela coleção: 1859-1861

Idioma: Português

Revisado por Isabel Lenzi em 3/3/2021.

Quantidade de documentos:

Espécie de Documento	Quantidade
Documentos Iconográficos: Originais de arte:	
• Aquarelas	15
• Desenhos	17
TOTAL	32

Organização da Coleção:

A Coleção Iconográfica José dos Reis Carvalho é composta de aquarelas e desenhos relativos ao Ceará e foram executados quando o artista ali esteve, na qualidade de pintor da Comissão Científica de Exploração de 1859 a 1861. A ordem dos desenhos é sequencial numérica, tendo procurado se obedecer a que consta na obra de Renato Braga, “*História da Comissão Científica de Exploração*”; Ceará, Imprensa Universitária, 1962. Nessa obra estão reproduzidos 39

trabalhos de Reis Carvalho constantes do acervo do Museu Histórico Nacional. No entanto, neste inventário de 1983, 07 (sete) não foram localizados. Faz-se necessário ainda se ressaltar que no acervo se encontra um desenho que não foi arrolado na obra acima mencionada. Ainda segundo o livro de Renato Braga, à página 62, sete das aquarelas foram encontradas por Gustavo Barroso, em um belchior, que as divulgou em um artigo no “O Cruzeiro” de 16 de outubro de 1948, intitulado “Segredos e Revelações da História do Brasil; a arquitetura dos sertões”, págs. 22, 23, 32 e 34. Destas o arquivo só possui hoje quatro. São elas as de número 04, 05, 08 e 09 adiante relacionadas. Ademais, ressalta-se que a presente coleção foi organizada em série única, na medida em que é toda composta de originais de arte.

Dados Biográficos do Titular:

“CARVALHO, José dos Reis (ativo no Rio de Janeiro no século XIX). Pintor, desenhista, cenógrafo e professor. Indicando-o como brasileiro, Jean-Baptiste Debret citou-o, em Voyage Pittoresque et Historique au Brésil (1834-1839), entre os alunos fundadores, em 1824, da classe de pintura da Academia Imperial das Belas Artes, do Rio de Janeiro, comentando a seu respeito: ‘Pintor de flores e decorador, professor de desenho da Escola Imperial da Marinha na vaga de José de Cristo (Moreira) falecido’. Participou das duas primeiras exposições de trabalhos dos professores e alunos da Academia, em 1829 e 1830, nelas apresentando, respectivamente, ainda segundo Debret, ‘cenários de teatros pintados a óleo. Cópias de marinhas, flores e frutas’ e ‘paisagens, ruínas, alegorias’. Figurou também nas exposições de Belas Artes, da mesma academia, referentes aos anos de 1843 e 1865, obtendo na última a medalha de ouro e merecendo então do diretor daquele estabelecimento de ensino artístico o seguinte comentário: ‘As flores do Sr. José dos Reis Carvalho confirmam sua reputação de primeiro pintor de flores de nossa escola, não é possível maior limpeza de tintas, nem mais exata imitação da verdade’. Teodoro Braga relacionou algumas indicação bibliográficas em torno de sua atividade em ‘*Artistas Pintores no Brasil*’ (1942). Desenhos de sua autoria foram referidos no livro ‘*A Muito Leal e Heróica Cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro*’ (1965)”.

Fonte: PONTUAL, Roberto. “*Dicionário das Artes Plásticas no Brasil*”. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1969, págs. 114-5.

Coleção José dos Reis Carvalho (RC)

Lembramos ainda que como pintor, conforme já visto no item anterior, integrou a Comissão Científica de Exploração de 1859, que escolheu o Ceará como ponto inicial dos trabalhos, acompanhando seções zoológicas e botânicas nas suas excursões.

Na publicação “Comissão Científica do Império 1859-1861”, organizada por Lorelai Kuri, consta que Reis Carvalho era natural de Niterói – RJ, mas em vários sites pesquisados é mencionado que ele era cearense. Optamos por não indicar a naturalidade dele neste inventário.

História Arquivística:

Não foram localizados os registros de entrada de todos os documentos do MHN e essa Coleção é um desses casos. Optou-se formar coleção com esses documentos para que eles não ficassem desmembrados, tendo como base um titular. **Coleção toda tombada pelo IPHAN (processo de tombamento nº1392-T-1997).**

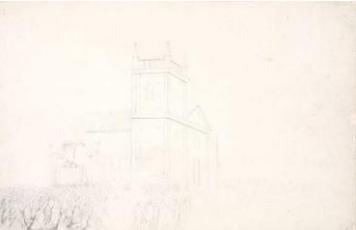
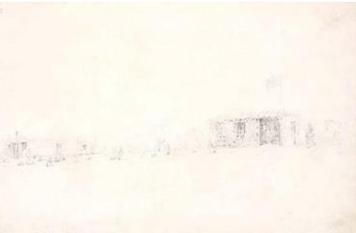
Coleção foi digitalizada, maio/2018, pelo Museu de Arte do Rio em contrapartida ao empréstimo de alguns itens do acervo do MHN, para serem utilizados na exposição "O Rio do Samba - Resistência e Reinvenção". Disponível no *site* da DocPro :

<http://docvirt.com/docreader.net/DocReader.aspx?bib=MHN>

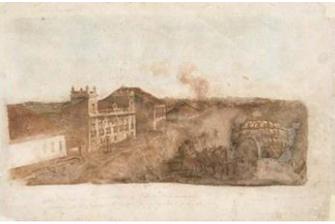
Os itens RC01, 09, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 22, 23, 31 e 32 foram emprestados à Pinacoteca/SP para a exposição “Coleções em Diálogo: Museu Histórico Nacional e Pinacoteca de São Paulo”, no período de outubro/2018 a janeiro/2019.

Exposição no Google Arts em 2021: <https://artsandculture.google.com/story/5AWh1mZ8lhPOKA>

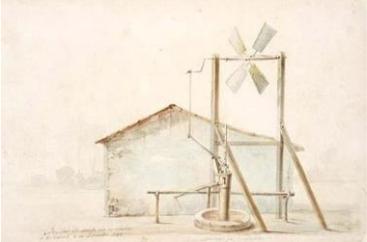
Inventário Analítico

NOTAÇÃO	RESUMO
<p>RC 01</p>  <p>39.034</p>	<p>Carvalho, José dos Reis. “Na. Sr^a. da Conceição do Outeiro da praia na Capital do Ceará. 29x19 cm. Aqui pregava o Padre Agostinho suas missões em 1859” / José dos Reis Carvalho. -- [1859].</p> <p>01 Aquarela: 19,5 x 28,9 cm.</p> <p>Emprestado à Pinacoteca/SP no período de 06/10/2018 a 28/01/2019. Devolvida.</p>
<p>RC 02</p>  <p>39.035</p>	<p>Carvalho, José dos Reis. Missões do Padre Agostinho, junto à Igreja de “Na. Sr^a. da Conceição do Outeiro da praia, capital do Ceará, em 1859” / José dos Reis Carvalho. -- [1859].</p> <p>01 Desenho a lápis: 19,3 x 28,9 cm.</p>
<p>RC 03</p>  <p>39.036</p>	<p>Carvalho, José dos Reis. Paiol da Pólvora. Ao fundo o morro do Croata / José dos Reis Carvalho.</p> <p>01 Desenho a lápis: 19,5 x 29 cm.</p>

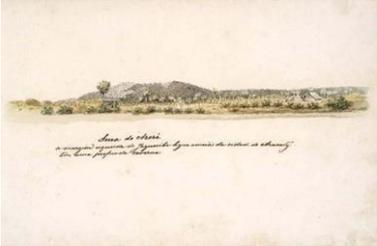
Coleção José dos Reis Carvalho (RC)

NOTAÇÃO	RESUMO
<p data-bbox="316 383 405 416">RC 04</p>  <p data-bbox="316 745 405 779">39.037</p>	<p data-bbox="616 383 1417 501">Carvalho, José dos Reis. “Na. Sr^a. do Ó. Na vila de Cascavel” / José dos Reis Carvalho. -- [20 de agosto de 1859].</p> <p data-bbox="616 551 1106 584">01 Aquarela e grafite: 20,1 x 29,7 cm.</p>
<p data-bbox="316 864 405 898">RC 05</p>  <p data-bbox="316 1294 405 1328">39.038</p>	<p data-bbox="616 864 1417 983">Carvalho, José dos Reis. Matriz na cidade do Aracati / José dos Reis Carvalho. -- [Agosto de 1859].</p> <p data-bbox="616 1032 983 1066">01 Aquarela: 28,9 x 19,3cm.</p>
<p data-bbox="316 1413 405 1447">RC 06</p>  <p data-bbox="316 1765 405 1798">39.039</p>	<p data-bbox="616 1413 1417 1621">Carvalho, José dos Reis. “Casa da Câmara e Cadeia na cidade de Aracati. A cidade dista do mar 05 léguas, 30 da capital e 50 do Icó”/“Carro conduzindo algodão” / José dos Reis Carvalho. -- [Agosto de 1859].</p> <p data-bbox="616 1671 991 1704">01 Aquarela: 19,3 x 28,4 cm.</p> <p data-bbox="616 1753 1417 1832">Estado de conservação: Ruim (dobras, acidez e pequenas perdas/suporte).</p>

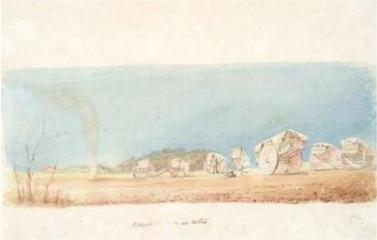
Coleção José dos Reis Carvalho (RC)

NOTAÇÃO	RESUMO
<p data-bbox="316 383 405 416">RC 07</p>  <p data-bbox="316 757 405 790">39.040</p>	<p data-bbox="616 383 1417 539">Carvalho, José dos Reis. “Moinho de vento nos arredores do Aracati. Todo fabricado de Carnaúba” / José dos Reis Carvalho. -- [02 de setembro de 1859].</p> <p data-bbox="616 595 959 629">01 Aquarela: 19,3x 29 cm.</p>
<p data-bbox="316 880 405 913">RC 08</p>  <p data-bbox="316 1249 405 1283">39.041</p>	<p data-bbox="616 880 1417 992">Carvalho, José dos Reis. “Na. Sr^a. do Rosário, na cidade do Aracati” / José dos Reis Carvalho. -- [04 de setembro de 1859].</p> <p data-bbox="616 1048 967 1081">01 Aquarela: 19,4 x 29 cm.</p>
<p data-bbox="316 1377 405 1411">RC 09</p>  <p data-bbox="316 1742 405 1776">39.042</p>	<p data-bbox="616 1377 1417 1489">Carvalho, José dos Reis. “Na. Sr^a. dos Prazeres, na cidade do Aracati” / José dos Reis Carvalho. -- [06 de setembro de 1859].</p> <p data-bbox="616 1545 967 1579">01 Aquarela: 19,3 x 29 cm.</p> <p data-bbox="616 1624 1417 1691">Emprestado à Pinacoteca/SP no período de 06/10/2018 a 28/01/2019. Devolvida</p>

Coleção José dos Reis Carvalho (RC)

NOTAÇÃO	RESUMO
<p data-bbox="316 383 405 416">RC 10</p>  <p data-bbox="316 752 405 786">39.043</p>	<p data-bbox="616 383 1307 456">Carvalho, José dos Reis. Matriz na cidade do Aracati / José dos Reis Carvalho.</p> <p data-bbox="616 510 1075 544">01 Desenho a grafite: 19,3 x 29 cm.</p>
<p data-bbox="316 875 405 909">RC 11</p>  <p data-bbox="316 1330 405 1364">39.044</p>	<p data-bbox="616 875 1321 949">Carvalho, José dos Reis. Igreja do Bonfim, no Aracati / José dos Reis Carvalho.</p> <p data-bbox="616 1003 1101 1037">01 Desenho a grafite: 29,1 x 19,3 cm.</p>
<p data-bbox="316 1453 405 1487">RC 12</p>  <p data-bbox="316 1827 405 1861">39.045</p>	<p data-bbox="616 1453 1417 1610">Carvalho, José dos Reis. “Serra do Araré. À margem esquerda do Jaguaribe, légua e meia da cidade de Aracaty, tem uma profunda caverna” / José dos Reis Carvalho.</p> <p data-bbox="616 1664 967 1697">01 Aquarela: 19,3 x 29 cm.</p> <p data-bbox="616 1751 1417 1825">Emprestado à Pinacoteca/SP no período de 06/10/2018 a 28/01/2019. Devolvida</p>

Coleção José dos Reis Carvalho (RC)

NOTAÇÃO	RESUMO
<p data-bbox="316 383 405 416">RC 13</p>  <p data-bbox="316 860 405 893">39.046</p>	<p data-bbox="616 383 1417 501">Carvalho, José dos Reis. “Entrada da caverna da Serrado Arerê” / José dos Reis Carvalho. -- [1859]</p> <p data-bbox="616 553 1198 586">01 Grafite, retoque a guache: 29,1 x 19,3 cm.</p> <p data-bbox="616 636 1417 707">Emprestado à Pinacoteca/SP no período de 06/10/2018 a 28/01/2019. Devolvida</p>
<p data-bbox="316 981 405 1014">RC 14</p>  <p data-bbox="316 1352 405 1386">39.047</p>	<p data-bbox="616 981 1337 1055">Carvalho, José dos Reis. “Estação de carros no sertão” / José dos Reis Carvalho.</p> <p data-bbox="616 1106 943 1140">01 Aquarela: 19,4x 29 m.</p> <p data-bbox="616 1189 1417 1261">Emprestado à Pinacoteca/SP no período de 06/10/2018 a 28/01/2019. Devolvida.</p>
<p data-bbox="316 1473 405 1507">RC 15</p>  <p data-bbox="316 1845 405 1879">39.048</p>	<p data-bbox="616 1473 1417 1592">Carvalho, José dos Reis. “Pedras Russas” / José dos Reis Carvalho. -- [17 de setembro de 1859].</p> <p data-bbox="616 1644 1054 1677">01 Desenho a lápis: 19,3 x 29 cm.</p> <p data-bbox="616 1727 1417 1798">Emprestado à Pinacoteca/SP no período de 06/10/2018 a 28/01/2019. Devolvida.</p>

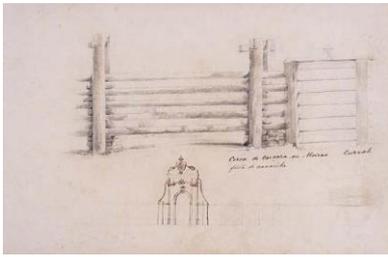
Coleção José dos Reis Carvalho (RC)

NOTAÇÃO	RESUMO
<p data-bbox="316 383 405 416">RC 16</p>  <p data-bbox="316 752 405 786">39.049</p>	<p data-bbox="616 383 1417 501">Carvalho, José dos Reis. “Pedras Russas” / José dos Reis Carvalho. -- [17 de setembro de 1859].</p> <p data-bbox="616 551 959 584">01 Aquarela: 19,3x 29 cm.</p> <p data-bbox="616 633 1417 703">Emprestado à Pinacoteca/SP no período de 06/10/2018 a 28/01/2019. Devolvida</p>
<p data-bbox="316 875 405 909">RC 17</p>  <p data-bbox="316 1254 405 1288">39.050</p>	<p data-bbox="616 875 1417 994">Carvalho, José dos Reis. Pesca das Piranhas em Russas / José dos Reis Carvalho. -- [Quixó, 18 de setembro de 1859].</p> <p data-bbox="616 1043 959 1077">01 Aquarela: 18,8 c 29 cm.</p> <p data-bbox="616 1126 1417 1196">Emprestado à Pinacoteca/SP no período de 06/10/2018 a 28/01/2019. Devolvida</p>
<p data-bbox="316 1375 405 1408">RC 18</p>  <p data-bbox="316 1738 405 1771">39.051</p>	<p data-bbox="616 1375 1417 1576">Carvalho, José dos Reis. “Igreja-Matriz na cidade de Russas, sua invocação é Na. Sr^a. do Rosário, dista do Aracati 10 léguas, do Icó 40 e 40 a sudoeste da cidade de Fortaleza” / José dos Reis Carvalho. -- [19 de setembro de 1859].</p> <p data-bbox="616 1626 1075 1659">01 Desenho a lápis: 19,3 x 29,1 cm.</p>

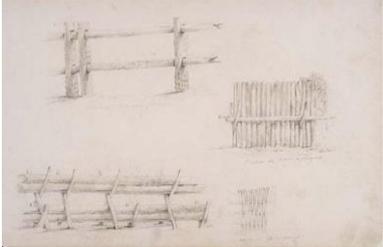
Coleção José dos Reis Carvalho (RC)

NOTAÇÃO	RESUMO
<p style="text-align: center;">RC 19</p>  <p style="text-align: center;">39.052</p>	<p>Carvalho, José dos Reis. “Tabuleiro d’Areia – Povoação no termo da cidade de São Bernardo; esta capela é filial à matriz da mesma cidade” [1859]. Na. Sr^a. das Brotas, Rua Cel. Pil Gadilha / José dos Reis Carvalho. -- [1859].</p> <p>01 Desenho a lápis: 19,3 x 29 m.</p>
<p style="text-align: center;">RC 20</p>  <p style="text-align: center;">39.053</p>	<p>Carvalho, José dos Reis. “Jaguaribe-mirim. Povoação; esta capela pertence à freguesia do Riacho do Sangue; sua invocação, Na. Sr^a. das Candeias” / José dos Reis Carvalho.</p> <p>01 Aquarela: 19,3 x 29 cm.</p>
<p style="text-align: center;">RC 21</p>  <p style="text-align: center;">39.054</p>	<p>Carvalho, José dos Reis. “Vila e freguesia do Pereiro, em cima da serra deste nome; sua invocação, SS. Cosme e Damião; dista do Iço 10 a 12 léguas” / José dos Reis Carvalho. -- [03 de outubro de 1859].</p> <p>01 Desenho a lápis: 19,3 x 29,2 cm.</p>

Coleção José dos Reis Carvalho (RC)

NOTAÇÃO	RESUMO
<p data-bbox="316 383 405 416">RC 22</p>  <p data-bbox="316 752 405 786">39.055</p>	<p data-bbox="616 383 1417 501">Carvalho, José dos Reis. “Lugar chamado Fortaleza do Sobral” / José dos Reis Carvalho. -- [02 de janeiro de 1861].</p> <p data-bbox="616 551 991 584">01 Aquarela: 19,3 x 29,9 cm.</p> <p data-bbox="616 633 1417 703">Emprestado à Pinacoteca/SP no período de 06/10/2018 a 28/01/2019. Devolvida.</p>
<p data-bbox="316 875 405 909">RC 23</p>  <p data-bbox="316 1249 405 1283">39.056</p>	<p data-bbox="616 875 1417 994">Carvalho, José dos Reis. “Barriga. Serra pedregosa a leste de Sobral” / José dos Reis Carvalho. -- [Sobral, janeiro de 1861].</p> <p data-bbox="616 1043 975 1077">01 Aquarela: 19,3 28,9 cm.</p> <p data-bbox="616 1126 1417 1196">Emprestado à Pinacoteca/SP no período de 06/10/2018 a 28/01/2019. Devolvida</p>
<p data-bbox="316 1368 405 1402">RC 24</p>  <p data-bbox="316 1753 405 1787">39.057</p>	<p data-bbox="616 1368 1417 1487">Carvalho, José dos Reis. “Cerca de caiçara ou mourão. Curral feito de carnaúba” / José dos Reis Carvalho.</p> <p data-bbox="616 1536 1078 1570">01 Grafite e aquarela: 19,5 x 29 cm.</p>

Coleção José dos Reis Carvalho (RC)

NOTAÇÃO	RESUMO
<p data-bbox="316 383 405 416">RC 25</p>  <p data-bbox="316 763 405 797">39.058</p>	<p data-bbox="616 383 1417 501">Carvalho, José dos Reis. “Cerca de mourão furado. Cerca de pau a pique. Cerca de talo em pé. Cerca de caiçara” / José dos Reis Carvalho.</p> <p data-bbox="616 553 1078 586">01 Grafite e aquarela: 19,3 x 29 cm.</p>
<p data-bbox="316 884 405 918">RC 26</p>  <p data-bbox="316 1252 405 1285">39.059</p>	<p data-bbox="616 884 1369 958">Carvalho, José dos Reis. Sem referência. [Vista da igreja] / José dos Reis Carvalho.</p> <p data-bbox="616 1010 1050 1043">01 Desenho a lápis: 19,3 x 29 cm.</p>
<p data-bbox="316 1373 405 1406">RC 27</p>  <p data-bbox="316 1740 405 1774">39.060</p>	<p data-bbox="616 1373 1417 1491">Carvalho, José dos Reis. Sem referência. [Casa com telhado de sapê] / José dos Reis Cavalho.</p> <p data-bbox="616 1543 1050 1576">01 Desenho a lápis: 19,3 x 29 cm.</p>

Coleção José dos Reis Carvalho (RC)

NOTAÇÃO	RESUMO
<p data-bbox="316 383 405 416">RC 28</p>  <p data-bbox="316 775 405 808">39.061</p>	<p data-bbox="616 383 1417 501">Carvalho, José dos Reis. Sem referência. [Casa de vegetação] / José dos Reis Carvalho.</p> <p data-bbox="616 551 1054 584">01 Desenho a lápis: 19,3 x 29 cm.</p>
<p data-bbox="316 893 405 927">RC 29</p>  <p data-bbox="316 1276 405 1310">39.062</p>	<p data-bbox="616 893 1305 972">Carvalho, José dos Reis. Sem referência [uma pedra] / José dos Reis Carvalho.</p> <p data-bbox="616 1021 1222 1055">01 Grafite a aguada de nanquim: 19,3 x 29 cm.</p>
<p data-bbox="316 1397 405 1431">RC 30</p>  <p data-bbox="316 1769 405 1803">39.063</p>	<p data-bbox="616 1397 1417 1516">Carvalho, José dos Reis. Sem referência [mulheres sentadas e homem deitado na rede] / José dos Reis Carvalho.</p> <p data-bbox="616 1565 1038 1599">01 Desenho a lápis: 19,3 x 29 m.</p>

Coleção José dos Reis Carvalho (RC)

NOTAÇÃO	RESUMO
<p data-bbox="316 383 403 416">RC 31</p>  <p data-bbox="316 763 403 797">39.064</p>	<p data-bbox="616 383 1417 499">Carvalho, José dos Reis. Sem referência [cabeça de índio Xocó?] / José dos Reis Carvalho.</p> <p data-bbox="616 551 1054 584">01 Desenho a lápis: 19,3 x 29 cm.</p> <p data-bbox="616 636 1417 703">Emprestado à Pinacoteca/SP no período de 06/10/2018 a 28/01/2019. Devolvida.</p>
<p data-bbox="316 887 403 920">RC 32</p>  <p data-bbox="316 1272 403 1305">39.065</p>	<p data-bbox="616 887 1417 1003">Carvalho, José dos Reis. Sem referência [casa de pau a pique] / José dos Reis Carvalho.</p> <p data-bbox="616 1055 967 1088">01 Aquarela: 19,3 x 29 cm.</p> <p data-bbox="616 1140 1417 1207">Emprestado à Pinacoteca/SP no período de 06/10/2018 a 28/01/2019. Devolvida.</p>

Indexação Temática

ARACATI, CE – RC 05; RC 06; RC 07; RC 08; RC 09
BARRIGA, serra pedregosa a leste de Sobral, CE – RC 23
CADEIA, Aracati, CE – RC 06
CÂMARA, casa da, em Aracati, CE – RC 06
CARNAÚBA, CE – RC 07
CASA COM TELHADO DE SAPÊ, CE – RC 27
CASA COM VEGETAÇÃO, CE – RC 28
CASA DE PAU A PIQUE, CE – RC 32
CASCAVEL, Vila, CE – RC 04
CERCA DE CAIÇARA OU MOURÃO, CE – RC 24; RC 25
ESTAÇÃO DE CARROS NO SERTÃO, CE – RC 14
FORTALEZA DO SOBRAL, CE – RC 22
IGREJA DO BONFIM, Aracati, CE – RC 11
IGREJA MATRIZ, russas, CE – RC 18
ÍNDIO XOCÓ, cabeça, CE – RC 31
JAGUARIBE, rio no Ceará – RC 12
JAGUARIBE-MIRIM, CE – RC 20
MATRIZ, cidade de Aracati, CEARÁ – RC 05; RC 10
MOINHO DE VENTO, Aracati, CE – RC 07
MORRO DO CROATA, Ceará – RC 03
Nª SRª DA CONCEIÇÃO DO OUTEIRO DA PRAIA, Ceará – RC 01; RC 02
CEARÁ – RC 01; RC 02
Nª SRª DO Ó, vila de Cascavel, CE – RC 04
Nª SRª DO ROSÁRIO, Aracati, CE – RC 08
Nª SRª DO ROSÁRIO, Russas, CE – RC 18
Nª SRª DOS PRAZERES, Aracati, CE – RC 09
Nª Sra. DAS BROTAS, São Bernardo, CE – RC 19
Nª Sra. DAS CANDEIAS, Jaguaribe-Mirim, CE – RC 20
PAIOL DE PÓLVORAS, CE – RC 03
PEDRAS RUSSAS, CE – RC 15; RC 16
PESCA DAS PIRANHAS, Russas, CE – RC 17
RUSSAS, CE – RC 17; RC 18
SÃO BERNADO, cidade, CE – RC 19
SERRA DO ARERÊ, CE – RC 12; RC 13

Coleção José dos Reis Carvalho (RC)

TABULEIRO D'AREIA, povoação em São Bernardo, CE – RC 19

TELHADO DE SAPÊ, CE – RC 27

VILA DE CASCAVEL, CE – RC 04

VILA E FREGUESIA DE PEREIRO, CE – RC 21