



Ministério da Cultura

Instituto Brasileiro de Museus – IBRAM

Museu Histórico Nacional – MHN

Divisão de Arquivo Histórico

Coleção João Alfredo Correia de Oliveira (CJ)

Sumário:

Ficha Técnica.....	3
Espécie/Quantidade de Documentos.....	3
Organização da Coleção.....	4
Dados Biográficos do Titular.....	4
História Arquivística.....	5
Indexação.....	5
Onomástica.....	5
Assunto.....	5
Inventário Analítico.....	7
Anexo: descrição das formas de aquisição dos documentos.....	11

Ficha Técnica

1. Nome: Coleção João Alfredo Correia de Oliveira

2. Sigla: CJ

3. Aquisição: ocorreram processos de aquisição diversos, conforme listado no ANEXO I.

4. Data de Aquisição: 1922 (?), 1941, 1943 e 1964 (?)

Processo nº: 17/41, 12/43

5. Período de Organização: Agosto de 1986

6. Responsável: Maryland Leal Paiva

7. Período coberto pela coleção: 1873 - 1917

8. Localização:

9. Idioma: Português, Italiano e Francês

10. Espécie/Quantidade de Documentos:

Revisado por Isabel Lenzi em 27/11/2020.

Revisado por Bárbara Primo em 08/11/2022.

ESPÉCIE DE DOCUMENTO		QUANTIDADE
Documentos Textuais	Homenagens	04
Documentos Iconográficos	Fotografia	04
	Original de Arte	01
	Estampa	01
TOTAL		10

11. Organização da Coleção:

A coleção é composta de duas séries - “Documentos Textuais” e “Iconografia” - organizadas cronologicamente.

Quadro de arranjo da coleção:

SÉRIE / SUBSÉRIES	SIGLAS	QUANT./DOC.
Série Documentos Textuais	CJdt	04
Série Iconografia	CJic	06
TOTAL		10

12. Dados Biográficos do Titular:

OLIVEIRA, João Alfredo Correia de, dito Conselheiro João – político brasileiro (Ilha de Itamaracá, PE 1835 – Rio de Janeiro, 1919). Formado em Direito (1858). Deputado em sua cidade (1859) e presidente das Províncias do Pará e de São Paulo (1861). Deputado em quatro legislaturas, senador (1877 a 1889), ministro do Império nos gabinetes presididos pelo Marquês de São Vicente em 1877 e Visconde do Rio Branco (1871-1875), presidente do Conselho e organizador do gabinete de 1888, que aboliu a escravidão no Brasil. Durante a República foi Diretor do Banco do Brasil.

Fonte: “*Grande Enciclopédia Delta Larousse*”. Vol. 01. Rio de Janeiro: Ed. Delta S.A., 1971, p. 228.

13. História Arquivística:

Documentos transferidos, doados e comprados. **Coleção tombada pelo IPHAN com 10 documentos (processo de tombamento nº1392-T-1997).** Dos itens tombados 1 (um) álbum (Conselheiro João Alfredo, em tecido cetim, papel ouro, prata e brilhante) foi transferido para a Reserva Técnica do MHN na década de 1980, pois no inventário do ano de 1986 - anexado ao processo de tombamento - já havia o registro desta transferência. Dois diplomas desta coleção faziam parte da coleção Diplomas, extinta após o ano de 1997. Os 63 documentos que compunham essa coleção foram distribuídos entre outras cinco, a saber: Coleção João Alfredo Correia de Oliveira; Coleção Guerra do Paraguai; Coleção Joaquim Teixeira de Macedo; Coleção Pedro Muniz Leão Veloso; Coleção Textuais Avulsos.

14. Termos de Indexação:

Assunto:

ABOLIÇÃO DA ESCRAVATURA – CJdt1; CJdt2; CJdt3; CJdt4

ALEGORIAS, Homenagens – CJdt1; CJdt2

ALFÂNDEGA DE PERNAMBUCO, Homenagens – CJdt1

ASSOCIAÇÕES ITALIANAS, Montevidéu, URU, Homenagens – CJdt3; CJic4; CJic5; CJic6

ESCRAVIDÃO – CJdt1; CJdt2; CJdt3; CJdt4

ESTUDANTES, Corte de Pernambuco, Homenagens – CJdt2

ITÁLIA, Associações Italianas em Montevidéu, URU – CJdt3

LEI ÁUREA – CJdt1; CJdt2; CJdt3; CJdt4

LITOGRAFIA PAULO ROBIN & C^a. – CJdt2

PERNAMBUCO, Colônia Portuguesa, Homenagens – CJdt4

PERNAMBUCO, Estudantes da Corte, Homenagens – CJdt2

PINHO, A. de, Litógrafo – CJic1

PORTUGAL, Colônia Portuguesa, Homenagens – CJdt4

RECIFE, PE, Alfândega de Pernambuco – CJdt1

URUGUAI. Associações Italianas em Montevidéu, Homenagens – CJdt3

Onomástica:

ALMEIDA, Manfredo Barata de – CJdt1

AMOEDO, Rodolfo, Pintor – CJic5

DIAS, Bastos, Fotógrafos – CJic2

G. (?), Aranha de, Desenhista – CJdt2

MARANHÃO, J. de Albuquerque – CJdt1

MIRANDA, Geminiano Augusto de – CJdt1

MIRANDA, Julio Silvio de – CJdt1

OLIVEIRA, João Alfredo Correia de, dito Conselheiro João – CJdt1; CJdt2; CJdt3; CJdt4

OLIVEIRA, João Alfredo Correia de, dito Conselheiro João, Retratos – CJic1; CJic2; CJic3;

SOMMAVILLA, G., Desenhista – CJdt3

TELES JÚNIOR, Jerônimo José, Pintor e Desenhista – CJdt1

Coleção João Alfredo Correia de Oliveira
Inventário Analítico

Série Documentos Textuais (1873-1888) – CJdt

NOTAÇÃO	RESUMO	Nº DE PÁGINAS
CJdt1 48.762	<p>Homenagem dos empregados da Alfândega de Pernambuco ao Conselheiro João Alfredo Correia de Oliveira, pela Lei nº 3353 de 13 de maio de 1888, que aboliu a escravidão no Brasil, promulgada pelo Gabinete que presidia. Pernambuco, maio de 1888.</p> <p>Álbum encadernado em veludo bordeaux com cantoneiras e fechaduras em metal prateado, em motivos florais, no centro da capa, placa em metal dourado com a inscrição “Ao Exmo. Señr Conselheiro João Alfredo Correia de Oliveira aos empregados da Alfândega de Pernambuco, maio de 1888”.</p> <p>Conteúdo: texto da homenagem assinado pela Comissão composta por Júlio Silvio de Miranda, Francisco J. de Albuquerque Maranhão, Geminiano Augusto de Miranda e Manfredo Barata de Almeida; e assinaturas e dedicatórias dos signatários em páginas com cercaduras, vinhetas, vistas de Recife, motivos alegóricos etc., que são aguadas sobre papel, estando uma assinada por Telles J^o.</p> <p>Estado de conservação: regular.</p>	
CJdt2 48.763	<p>Homenagem dos estudantes pernambucanos da Corte ao Exmo. Sr. Conselheiro João Alfredo Correia de Oliveira, pelas leis de 28 de setembro de 1871 e de 13 de maio de 1888, que aboliram a escravidão no Brasil, promulgada esta pelo Gabinete que presidia. [Rio de Janeiro, maio de 1888?].</p> <p>Pergaminho contendo uma litogravura, cujo desenho é de Aranha de G. impressa na Litografia Paulo Robin & C^a, Rio de Janeiro, contido numa caixa de madeira revestido de veludo bordeaux com a inscrição “Ao Conselheiro João</p>	

	<p>Alfredo Estudantes Pernambucanos” e, internamente, de cetim azul.</p> <p>Estado de conservação: bom.</p>	
<p>CJdt3 48.764</p>	<p>Homenagem, em italiano, das Associações Italianas em Montevideú, Uruguai, ao Conselheiro e Senador da Província de Pernambuco, João Alfredo Correia de Oliveira, pela Lei de 13 de maio de 1888, que aboliu a escravidão no Brasil, promulgada pelo gabinete por ele presidido. Montevideú [URU], maio de 1888.</p> <p>Álbum encadernado em veludo verde, com cercaduras em dourado, apresentando na capa a inscrição “Le Società Italiani in Montevideo 1888”.</p> <p>Conteúdo: pergaminho contendo o texto da homenagem e diversas assinaturas sendo que na 1ª página consta um desenho alegórico referente à abolição da escravatura de autoria de G. Sommavilla.</p> <p>Estado de conservação: regular.</p>	
<p>CJdt4 48.765</p>	<p>Homenagem da Colônia portuguesa em Pernambuco ao Cons. João Alfredo Correia de Oliveira, presidente do gabinete de 10 de março de 1888, pela assinatura do decreto de libertação dos escravos. Recife, 20/09/1888.</p> <p>Documento inserido em álbum Conselheiro João Alfredo, em tecido cetim, papel ouro, prata e brilhante, nº Reg. 43.133.</p> <p>Localização: Arquivo de joalheria RT1 (transferido para a Reserva Técnica do MHN registrado com o sigla 3678).</p> <p>Obs.: a caixa original do documento foi mantida junto aos demais itens da coleção.</p>	2p.mss

Coleção João Alfredo Correia de Oliveira
Inventário Analítico

Série Iconografia – CJic

NOTAÇÃO	RESUMO
CJic1 48.766	PINHO, A. de. O Conselheiro Dr. João Alfredo Corrêa de Oliveira: honestidade, inteligência e patriotismo, gratidão dos professores do Imperial Lycêo de Artes e Offícios / [A. de Pinho]. -- [Rio de Janeiro]: A. de Pinho Lith. [18--]. 01 grav.: litogr.; p&b; 36x24 cm. Tamanho da moldura: 57x39 cm. Resumo: busto quando moço e fac-símile de sua assinatura. Estado de conservação: regular.
CJic2 48.767	DIAS, Bastos. [Retrato de João Alfredo Correia de Oliveira, dito Conselheiro João Alfredo] / Bastos Dias. -- [18--]. 01 foto: p&b; 14x10 cm. Resumo: busto do político. Estado de conservação: bom.
CJic3 48.768	[Retrato de João Alfredo Correia de Oliveira]. -- [19--]. 01 foto: p&b; 23x14 cm. Resumo: de pé, corpo inteiro. Estado de conservação: ruim.
CJic4 48.769	[Retrato de João Alfredo Correia de Oliveira, dito Conselheiro João Alfredo]. -- [190-]. 01 foto: p&b; 22x15 cm. Resumo: sentado de corpo inteiro. Estado de conservação: ruim.

NOTAÇÃO	RESUMO
<p>CJic5 48.770</p>	<p>AMOEDO, Rodolfo. [Retrato do Conselheiro João Alfredo Correia de Oliveira] / R. Amoedo. -- [191-]. 01 original de arte: crayon sobre papel; 50x40 cm.</p> <p>Procedência: transferência do Arquivo Nacional em 1922.</p> <p>Resumo: busto em campo oval. Estado de conservação: bom.</p>
<p>CJic6 48.771</p>	<p>[Retrato de João Alfredo Correia de Oliveira, dito Conselheiro João Alfredo]. -- [1917]. 01 foto: p&b; 18x32 cm.</p> <p>Resumo: corpo inteiro, de pé, olhando à frente. Último retrato do Conselheiro, tirado em sua residência, 1917. Estado de conservação: regular.</p>

ANEXO I:

Descrição das formas de Aquisição por item documental

- CJic1 e CJic5 – transferência do Arquivo Nacional em 1922 (?)
- CJic6 – doação do Dr. Pedro Moniz de Aragão, em 1964 (?)
- CJdt1 – compra ao Dr. Pedro Paulo Moniz Barreto de Aragão em 1943
– (nº de tomo 43.136RR). Processos 17/41 12/43.
- CJdt3 – idem
- CJdt4 – idem