



Ministério da Cultura
Instituto Brasileiro de Museus – IBRAM
Museu Histórico Nacional – MHN
Divisão de Arquivo Histórico

Coleção Hermes Rodrigues da Fonseca (HF)

Ficha Técnica

- 1. Nome:** Coleção Hermes Rodrigues da Fonseca [Hermes da Fonseca]
- 2. Sigla:** HF
- 3. Aquisição:** doação da Família Hermes da Fonseca e Sonia Maria Dallossi Cesário.
- 4. Data da Aquisição:** 1926 e 1988. Processos nº 5/26; 40099.130083/88-49 e 13/39 doc 1 e 2.
- 5. Período de Organização:** Outubro de 1987.
- 6. Responsável:** Gisele Venancio. Revisão e indexação em agosto de 2005, por Inês Santos Nogueira, sob coordenação de Rosângela de Almeida Costa Bandeira.
- 7. Período coberto pela coleção:** 1885 a 1914.
- 8. Localização:**
- 9. Idioma:** Português e Francês
- 10. Espécie / Quantidade de documentos:**

ESPÉCIE DE DOCUMENTO		QUANTIDADE
Documentos Textuais (Manuscritos, Datilografados e Impressos)	Correspondência (Cartas, Cartões, Bilhetes e Telegramas)	21
	Carta Patente	01
	Livros e Folhetos	05
Documentos Iconográficos	Cartões Postais	40
	Estampas	01
	Fotografias	152
	Originais de Artes	01
TOTAL		221

Revisado por Isabel Lenzi em 23/11/2020.

11. Organização da Coleção:

A Coleção está dividida em 4 séries: Série I – Correspondência; Série II – Diversos; Série III – Iconografia, subdividida em duas Subséries: Avulsas e Álbuns e Série IV Documentos Oficiais. Na série Correspondências, encontram-se duas cartas do Ministro das Relações Exteriores,

Barão do Rio Branco, ao titular, que por se tratarem de cópias, não possuem numeração SIGA, mas estão contabilizados no total de documentos.

Conforme lista de objetos doados pela família, através do processo 5/26 os documentos abaixo relacionados **não** foram encontrados na Divisão de Arquivo Histórico na presente ocasião:

- Programa de Visita do Marechal Hermes, Presidente eleito do Brasil ao Reino de Portugal em Outubro de 1910;
- Convite do presidente da República Francesa para o banquete oferecido ao Marechal a 14 de setembro de 1910;
- Menu do jantar oferecido ao Marechal pelo Presidente da República Francesa a 8 de junho de 1910;
- Um convite para as festas dadas pelo Imperador Guilherme II da Alemanha, em honra do Marechal;
- Cardápio do banquete oferecido ao Marechal pelos Oficiais Gerais do Exército Francês a 16 de Setembro de 1910;
- Programa de visita do Marechal às usinas da fábrica francesa “Schneider” em julho de 1910;
- Cartão Postal representando o quadro sinóptico da Reorganização do Exército, Dec. de 4 de janeiro de 1908;
- Quatro cartões postais referentes à campanha eleitoral de 1909;
- Manifesto da Convenção Nacional de 22 de maio de 1909.

Quadro de arranjo da coleção:

SÉRIES / SUBSÉRIES	SIGLAS	QUANT./DOC.
Série Correspondências	HFcr	21
Série Documentos Pessoais	HFdp	05
Série Iconografia Subsérie Avulsos	HFica	16
Série Iconografia Subsérie Álbuns	HFicb	178
Série Documentos oficiais	HBdo	01
TOTAL		221

12. Dados Biográficos do Titular:

Hermes da Fonseca – político brasileiro, nascido em São Gabriel, RS a 12 de maio de 1855, e faleceu em Petrópolis, RJ a setembro de 1923. Ingressou na Escola Militar em 1871. Alcançou o posto de General-de-Divisão em 1905 e Marechal em 1906. Durante o Império, foi ajudante de ordens do Conde d’Eu. Proclamada a República foi ajudante-de-campo de Deodoro da Fonseca e seu secretário militar. Diretor do Arsenal de Guerra na Bahia. Comandante das forças que em Niterói deram combate a revolta da Armada. Instalador e primeiro comandante da Escola de Sargentos, criada por Floriano Peixoto. Comandante da Brigada de polícia (1903); diretor da Escola Tática de Realengo (1904). Ministro da Guerra e do Supremo Tribunal Militar durante a presidência de Afonso Pena, deixou ambos os cargos para disputar a eleição ao Sexto Quadriênio presidencial. Eleito, governou o país de 1910 a 1914. Enfrentou a revolta de uma parte da esquadra, sob a chefia do Marinheiro João Cândido, e a insurreição do Batalhão Naval. Com a chamada política das salvaçãoes, decretou intervenção em vários Estados provocando violenta oposição que resultou no bombardeio de Manaus e Salvador. Foi em seu período presidencial que ocorreu, em Santa Catarina, o movimento messiânico conhecido como a Guerra do Contestado. Deixando a Presidência, foi eleito senador pelo Rio Grande do Sul, não aceitando o cargo.

Hermes da Fonseca foi casado duas vezes. A primeira com sua prima, Orsina Francioni da Fonseca; e a segunda com a filha do Barão de Teffé, Nair de Teffé (vulgo RIAN), famosa caricaturista.

Referências bibliográficas:

Grande Enciclopédia Delta Larousse, vol. Rio de Janeiro, Ed. Delta, 1970.

HOUAISS, A. (dir.). *Koogan Larousse; pequeno dicionário enciclopédico*. Rio de Janeiro, Ed. Larousse do Brasil, 1980.

13. História Arquivística:

Documentos doados ao MHN pela família do titular nos anos de 1926 e 1939 e por Sonia Maria Dallossi Cesário no ano de 1988. No total de fotografias dessa coleção, 02 (duas) são fotos de cartas. Não localizamos informação sobre as cartas originais. **Coleção tombada pelo IPHAN com 218 documentos (Processo de tombamento nº1392-T-1997).**

14. Termos de Indexação:

ABREU, Raymundo de – Hbdo01.

ABROLHOS – HFicb3.

ALEMANHA – HFica13/14.

ALMEIDA, D. d’. – HFicb3.

ARMAS – HFicb3.

ARSENAL DE MARINHA – HFicb3.
ASSOCIAÇÃO COMERCIAL DA BAHIA – HFicb3.
AVENIDAS – HFicb3.
BAHIA, Encouraçado – HFicb3.
BAHIA, Paquete – HFicb3.
BAHIA, Visitas de Salvador – HFdp2; HFdp3; HFicb3.
BARRETO, Emídio Dantas – HFica15.
BARROSO, Encouraçado – HFicb3.
BOCAIUVA, Quintino Antônio Ferreira de Sousa – HFcr7.
CAIS DE PORTO, Salvador, BA – HFicb3.
CAIS PHAROUX, Rio de Janeiro, RJ – HFicb3.
CATETE, Palácio: Rio de Janeiro, RJ – HFicb3.
CAVALCANTI, Deschamps – HFica13/14.
CENTRAL, Avenida: Rio de Janeiro, RJ – HFicb3.
CESAR, Antonio Moreira – HFcr3.
CONVENTO DA PIEDADE. Salvador, BA – HFicb3.
CORRÊA, Rivadávia de Cunha – HFica15.
ENCOURAÇADOS – HFicb3.
ESPÍRITO SANTO, Vitória, ES – HFicb3.
ESTADO MAIOR DO CONDE D’EU – HFica3.
EXÉRCITO DO BRASIL – HFicb3.
FONSECA, Manoel Raimundo da – HFcr15.
FONSECA, Hermes Rodrigues da – HFcr15; HFcr20; HFdp4; HFdp1; HFdp2; HFdp3; HFdp5;
HBdo01;
FONSECA, Hermes Rodrigues da. **Retratos** – HFica2; HFica3; HFica4; HFica5; HFica6; HFica7;
HFica8; HFica9; HFica15; HFica16; HFicab2; HFicb3.
FRAGOSO, Augusto Tasso – HFica13/14.
FRANÇA – HFcr19.
FRIED KRUPP. A. G. – HFicb2
GAENSLY & LINDEMANN – HFica2..
GALVÃO, Lucas – HFcr16.
GAMA, Luís Felipe de Saldanha da – HFcr5.
GLICÉRIO, Francisco – HFcr12.
GUERRA DO PARAGUAI – HFicb3.
HERMES, Mário – HFica9.
HERRENKIRCHEN, Aver V. – HFica13/14.
IGLESIAS – HFica3.
IGREJA DO BONFIM – HFicb3.
INDUMENTÁRIA CIVIL. 1911 – HFicb1.
INSTITUTO ALFREDO BRITO – HFicb3.
IMPERIAL COLÉGIO PEDRO II – HFdp1.
JARDIM, Silva – HFcr15.
LEÃO, Joaquim Marques Batista de – HFica15.
LUCENA, Henrique Pereira de – HFcr11.
MACHADO, José Gomes Pinheiro – HFcr2.

MAGROU, Jean – HFcr19.
MINAS GERAIS, Encouraçado – HFcr20.
MONUMENTOS – HFicb3.
MORAES, Luís Mendes de – HFica13/14; Hficb2.
MOREIRA, Manuel de Sousa Santos – HFica5.
MUSSO & CIA – HFica15.
PACHECO, M. – HFicb3.
PALMYRO – HFicb3.
PASSEIO PÚBLICO – HFicb3.
PEÇANHA, Nilo Procópio – HFcr8.
PEIXOTO, Floriano Vieira – HFcr4.
PESSOA, [?]. Comandante – HFicb3.
PESSOA, Epiácio Lindolfo da Silva – HFcr9.
PESSOA, J. – HFica16.
RAMOS, Fonseca – HFcr16.
REGIMENTO DE DRAGÕES DA GUARDA – HFcr18.
REUTER, Von – HFica13/14.
SALES, Francisco Antônio de – HFica15.
SALES, Manuel Ferraz de Campos – HFcr1; HFica11.
SANTA CRUZ – HFica1; HFicb1.
SELLIN, Erich – HFica13; HFica14.
SEABRA, José Joaquim – HFcr10; HFica15; HFicb3.
SÓLON, Frederico Sampaio Ribeiro – HFcr6.
SOUZA, Nunes de – HFcr16.
TEATRO SÃO PEDRO – HFicb3.
TEFFÉ, Nair de – HFcr18; HFica7.
TOLEDO, Pedro de – HFica15.
VIEIRA, Severino – HFcr13.
VILA MILITAR DEODORO – HFica10; HFica12.
VITÓRIA, ES – HFicb3.

Coleção Hermes Rodrigues da Fonseca
Inventário Analítico

Série Correspondências – HFcr

NOTAÇÃO	RESUMO	Nº DE PÁGINAS
<p>HFcr1 / 13</p> <p>48.315 48.316 48.317 48.318 48.319 48.320 48.321 48.322 48.323 48.324 48.325 48.326 48.327</p>	<p>Cartões (13) enviando felicitações, fazendo agradecimentos, solicitando favores e outros de:</p> <p>Campo Sales. sl., sd.;</p> <p>F. G. Pinheiro Machado. Sl., sd.;</p> <p>Antônio Moreira César. Rio de Janeiro, 05/01/1891;</p> <p>Floriano Peixoto. Barbacena, 17/03/1891;</p> <p>Luiz Felipe de Saldanha da Gama. sl., 19/11/1893;</p> <p>F. Solon. sl., 31/12/1900;</p> <p>Q. Bocayuva. sl. 12/05/1906;</p> <p>Nilo Peçanha. sl., 19/01/1908;</p> <p>Epitácio Pessoa. Petrópolis, 14/??/1908;</p> <p>J. J. Seabra. Rio de Janeiro, 16/05/1908;</p> <p>Barão de Lucena. Rio de Janeiro, 23/05/1909;</p> <p>Francisco Glicério. Rio de Janeiro, 20/10/1909;</p> <p>Severino Vieira. sl., 15/01/1910.</p>	
<p>HFcr14</p>	<p>Carta (cópia fotográfica) de Rio Branco falando da intenção do Imperador da Alemanha de convidar o Marechal Hermes da Fonseca e o General Mendes de Moraes para as manobras de setembro. Pede-se sigilo, pois não existe ainda convite oficial. Rio de Janeiro, 25/06/1908.</p>	<p>3p. ms.</p>
<p>HFcr15</p> <p>48.309</p>	<p>Carta de Silva Jardim pedindo a nomeação de Manoel Raimundo da Fonseca para o lugar de auditor de guerra. Capital Federal, 19/03/1890.</p>	<p>1p. ms</p>
<p>HFcr16</p> <p>48.311</p>	<p>Carta de Fonseca Ramos acusando ter recebido do Gal. Lucas Galvão uma carta de Nunes de Souza, onde sugere incendiar as construções da Armação. S.l., 30/09/1893.</p>	<p>1p. ms.</p>
	<p>Carta (cópia fotográfica) de Rio Branco falando do incêndio ocorrido no “Asylo dos Inválidos da Pátria”. Petrópolis, 26/01/1909.</p>	<p>2p. ms.</p>

NOTAÇÃO	RESUMO	Nº DE PÁGINAS
HFcr18 48.312	Bilhete (francês) seguido de autógrafos do Regimento de Dragões da Guarda saudando, possivelmente, a esposa do Marechal Hermes da Fonseca por ocasião de um jantar em sua homenagem. Berlim, 25/08/1910. OBS.: escrito no verso de um programa de músicas.	1p. imp.
HFcr19	Carta, em francês, de Jean Magrou despedindo-se e comentando que se sente honrado por ter feito o busto do presidente brasileiro. Béziers [FRA], 17/09/1910.	1p. ms.
HFcr20 48.314	Telegrama dos [marinheiros do Encouraçado Minas Gerais] ao presidente Hermes da Fonseca, depondo as armas e pedindo anistia. Babilônia, 24/11/1910.	2p. ms.
HFcr21 48.310	Telegrama do Marechal Floriano falando dos estragos feitos pelos navios revoltosos (Javary e Aquidabã) no Rio de Janeiro, e comunicando a decretação de Estado de Sítio, pelo poder Executivo, no Distrito Federal, Santa Catarina e Rio Grande do Sul. Rio de Janeiro, 25/09/1893.	2p. ms.

Coleção Hermes Rodrigues da Fonseca
Inventário Analítico

Série Documentos Pessoais – HFdp

NOTAÇÃO	RESUMO	Nº DE PÁGINAS
<p>HFdp1 48.329</p>	<p>Homenagem satírica à Hermes da Fonseca, preparada em forma de Menu, pela turma de 1868-1869, do Imperial Colégio Pedro II. Assinaturas no verso. [Rio de Janeiro], 06/01/1910.</p>	
<p>HFdp2 48.330</p>	<p>Convite para a recepção em homenagem ao Marechal Presidente da República Hermes da Fonseca, no dia 17 de julho de 1911, oferecido pelo governador da Bahia. [Salvador], 12/07/1911.</p> <p>Anexo: Cardápio do jantar (em tecido).</p>	
<p>HFdp3 48.331</p>	<p>Cardápio de um banquete em honra do Marechal Hermes da Fonseca, oferecido pela Associação Comercial da Bahia.</p> <p>Ilustrado: [Retrato de] Hermes da Fonseca / M. Brocos. – 1911. 01 gravura: água-forte e buril, p&b; 14x10 cm. Autografado. Bahia, 08/07/1911.</p>	
<p>HFdp4 48.328</p>	<p>Panfleto apoiando a candidatura do Marechal Hermes da Fonseca para o Presidente da República. S.l., '1909'.</p>	1p. impr.
<p>HFdp5 48.332</p>	<p>Diploma da Assistência Judiciária Militar do Brasil, conferindo-lhe o título de membro honorário. Rio de Janeiro, 09/02/1919.</p> <p>Procedência: Doação de Sonia Maria Dallossi Cesário. Processo: 83/88</p>	1p. impr.

Coleção Hermes Rodrigues da Fonseca
Inventário Analítico

Série Iconografia
Subsérie Avulsos – HFica

NOTAÇÃO	RESUMO
HFica1 48.333	[Vista geral do acampamento militar em Santa Cruz]. – 1906. 01 foto (03 partes): p&b; 11x38 cm.
HFica2 48.334	GAENSLY. [Retrato de Hermes da Fonseca] / Gaensly & Lindemann. – 1893. 01 foto: p&b; 15x11 cm. Inscrição: dedicatória do retratado ao seu tio Pedro, assinada e datada da Bahia, 23/03/1893. Resumo: mais de meio corpo, de pé e fardado.
HFica3 48.335	IGLESIAS. [Retrato do Estado Maior do Conde d’Eu], 12/01/1885 / Yglesias. – 1885. 01 foto: p&b; 15x10 cm. Resumo: o tenente Hermes da Fonseca é o primeiro da esquerda para a direita.
HFica4 48.336	[Retrato de Hermes da Fonseca]. – [188-]. 01 foto: p&b; 14x10 cm. Tamanho da moldura: 17x11 cm. Resumo: corpo inteiro de pé e fardado.
HFica5 48.337	MOREIRA, Manoel de Souza Santos. [Retrato de Hermes da Fonseca] / Santos Moreira. – [188-]. 01 foto: p&b; 14x10 cm. Resumo: busto, de frente e fardado, em campo oval.

NOTAÇÃO	RESUMO
<p>HFica6 48.338</p>	<p>[Retrato de Hermes da Fonseca agradecendo as aclamações na Praça XV de Novembro]. – [191-?]. 01 foto: p&b; 12x17 cm.</p> <p>Resumo: em pé sobre uma charrete, cercado pela multidão.</p>
<p>HFica7 48.339</p>	<p>[Retrato de Hermes da Fonseca, Nair de Tefé e outros]. – [191-]. 01 foto: p&b; 13x18 cm.</p> <p>Resumo: sentado, a bordo de um navio, em companhia do Ministro A. Sobonmery e senhora, e sua 2ª esposa, Nair de Tefé.</p>
<p>HFica8 48.340</p>	<p>[Presidente Hermes da Fonseca e outros militares, por ocasião das comemorações do 15 de novembro de 1911]. – 1911. 01 foto: p&b; 12x17 cm.</p> <p>Resumo: militares fardados, a cavalo.</p>
<p>HFica9 48.341</p>	<p>[Retrato do Marechal Hermes e seu filho, tenente Mário Hermes, saindo do palácio do Catete]. – 1908. 01 foto: p&b; 18x13 cm.</p> <p>Inscrição: manuscrito no verso a identificação da foto, datada de 11 de setembro de 1939.</p>
<p>HFica10 48.342</p>	<p>Vila Militar Deodoro / Palmyro (?). 01 impressão (?) aquarelada: 17x18 cm.</p> <p>Tamanho da moldura: 24x24 cm. Resumo: perspectiva dos quartéis de Regimentos de Infantaria; as casas da respectiva oficialidade; e o cassino.</p>
<p>HFica11 48.343</p>	<p>[Retrato de Manuel Ferraz de Campos Salles]. – 1902. 01 foto: p&b; 22x16 cm.</p> <p>Tamanho da moldura: 28x23 cm. Inscrição: dedicatória do retratado à Hermes da Fonseca. Assinada e datada de 28/10/1902. Resumo: busto.</p>

NOTAÇÃO	RESUMO
<p>HFica12</p> <p>48.344</p>	<p>Projeto para a Vila Militar em Deodoro. 01 foto: color; 16x39 cm.</p> <p>Resumo: Planta de situação para construção da Vila Militar em Deodoro.</p>
<p>HFica13/14</p> <p>48.345 48.346</p>	<p>SELLIN, Erich. [Retrato do Marechal Hermes da Fonseca, Gal. Luís Mendes de Moraes, respectivo Estado Maior e dois oficiais alemães, em Berlim, Alemanha] / Erich Sellin. – 1908. 02 fotos: p&b; 22x29 cm.</p> <p>Tamanho da moldura: 36x44 cm. Resumo: retrato da visita do Marechal Hermes da Fonseca à Alemanha, a convite do Imperador Guilherme II. Aparecem retratados n° 13: o Marechal Hermes da Fonseca e o Gal. Mendes de Moraes, sentados. Em pé, da esquerda para a direita, Major Tasso Fragoso, Coronel Von Reuter, Capitão Deschamps Cavalcanti e o 1° Tenente alemão Auer V. Herrenkirchen; n° 14: da esquerda para a direita, Tasso Fragoso, Coronel Von Reuter, Marechal Hermes da Fonseca, Mendes de Moraes, Tenente Auer e Major Deschamps Cavalcanti.</p>
<p>HFica15</p> <p>48.347</p>	<p>MUSSO. [Presidente Hermes da Fonseca com seu 1° ministro, Palácio do Catete, no Rio de Janeiro] / Musso & Cia. – [1911]. 01 foto: p&b; 35x28 cm.</p> <p>Tamanho da moldura: 50x42 cm. Resumo: Marechal Hermes da Fonseca e o seu 1° ministério, nas escadas do Palácio do Catete. Ministério: Barão do Rio Branco (Exterior); Francisco Antônio Salles (Fazenda); Rivadávia da Cunha Corrêa (Justiça); J. J. Seabra (Viação e Obras Públicas); Pedro Toledo (Agricultura); Dantas Barreto (Guerra); Joaquim Marques Batista de Leão (Marinha).</p>
<p>HFica16</p> <p>48.348</p>	<p>PESSOA, J. [Retrato de Hermes da Fonseca] / J. Pessoa. – [190-]. 01 original de arte: carvão sobre papel, p&b; 62x48 cm.</p> <p>Procedência: doação de Mário da Fonseca Saraiva, proc. n° 13/39 e reg. n° 40.59. Resumo: busto em campo oval.</p> <p>OBS.: estado de conservação ruim. Sob a assinatura do autor a seguinte inscrição: 1° sargento do Colégio Militar.</p>

Coleção Hermes Rodrigues da Fonseca Inventário Analítico

Série Iconografia
Subsérie Álbuns – HFicb

NOTAÇÃO	RESUMO
<p>HFicb1</p> <p>48.349/ 48.388</p>	<p>Au Carnaval de Venise [manobras militares em Santa Cruz]. – 1906. 40 cartões postais: emulsionados, p&b; 9x13 cm.</p> <p>Resumo: álbum contendo retratado dos militares, vistas do acampamento e das manobras militares.</p> <p>Conteúdo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Retrato de Hermes da Fonseca com um cavalo, no acampamento; 2. Retrato de Hermes da Fonseca e outros em frente a uma barraca de acampamento; 3. Retrato de Hermes da Fonseca e outros militares; 4. Retrato de Hermes da Fonseca com outros militares; 5. Retrato de militares; 6. Vista de festa de acampamentos militar[?]; 7. Idem; 8. Idem; 9. Vista do acampamento militar. 10. Idem; 11. Vista das barracas do acampamento militar; 12. Retrato da parada militar no acampamento; 13. Retrato de militares em acampamento; 14. Retrato de militares fardados no acampamento; 15. Retrato de militares com seus cavalos; 16. Retrato da hora do almoço no acampamento; 17. Vista geral do acampamento; 18. Retrato de criança em uniforme militar em um cavalo; 19. Retrato de criança montada a cavalo; 20. Vista de uma ponte; 21. Retrato de homens construindo um barraco de madeira; 22. Retrato de militares montados a cavalo; 23. Retrato da tropa atravessando uma pequena ponte de madeira; 24. Vista de homens carregando uma maca e outros; 25. Vista geral do acampamento; 26. Idem; 27 e 28. Retrato de algumas pessoas à beira de um rio; 29 e 30. Vista geral do acampamento; 31. Vista geral de uma festa no acampamento (?); 32. Vista de militares montados a cavalo. Alguns atravessam uma ponte de madeira; 33. Vista de festa no acampamento (?);

NOTAÇÃO	RESUMO
	<p>(CONTINUAÇÃO)</p> <p>34. Vista de cortejo de carros e militares a cavalo; 35. Vista da ponte de madeira do acampamento. Vê-se militares à cavalo, carroça e ao fundo, muitas pessoas; 36. Tropa fardada perfilada. Oficial montado a cavalo passa a tropa em revista (?); 37. Manobras em Santa Cruz, 9º Regimento, 1906; 38. Vista geral do acampamento; 39. Tropa montada a cavalo atravessa ponte sobre um rio; 40. Hermes da Fonseca (?) em frente a uma barraca do acampamento.</p>
<p>HFicb2</p> <p>48.386/ 48.426</p>	<p>“Lembrança da visita de sua excellencia Shr. Marechal Hermes Rodrigues da Fonseca, Ministro da Guerra da República dos Estados Unidos do Brazil, e de sua excellencia Shr. General de Divisão Luiz Mendes de Moraes às Usinas de Fried. Krupp A. G. nos dias 22, 23, 24 e 25 de setembro de 1908”.</p> <p>38 fotos: p&b; 14x21 cm.</p> <p>Resumo: aspectos da visita do Marechal Hermes da Fonseca e do Gal. Luiz Mendes de Moraes acompanhados de comitiva às fábricas de material bélico alemão. Vista do interior e do exterior das fábricas, demonstrações da utilização do armamento, retrato identificado da comitiva.</p>
<p>HFicb3</p> <p>48.427/ 48.448</p> <p>48.465/ 48.473</p>	<p>Viagem de S. Exa. o Sr. Marechal Hermes Rodrigues da Fonseca, presidente da República, em visita aos estado da Bahia e do Espírito Santo em 11 de Julho de 1911.</p> <p>100 fotos: p&b; 24 x 18, 13x17 e 25x30 cm.</p> <p>Resumo: Álbum oferecido ao presidente pelo Dr. Ernesto Ascoly e Carlos Chapelin.</p> <p>Conteúdo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. [Retrato do Marechal Hermes da Fonseca]; 2. Embarque no Pacote Bahia na tarde de 11 de julho de 1911; 3. Mesa presidencial a bordo; 4. Mesa do Dr. J. J. Seabra a bordo; 5. Mesa nº 2; 6. O Sr. Marechal com a comitiva a bordo; 7. Em Abrolhos; 8. O Sr. Marechal, os Drs. D. d’Almeida, M. Pacheco, Comte Pessoa e guarnição; 9. O Dr. J. J. Seabra e um grupo a bordo; 10. Os encouraçados Barroso e Bahia, em alto mar; 11. E entrada na Barra da Bahia; 12. Na chegada, a passagem em frente à Associação Comercial; 13. Sessão solene na Associação Comercial; 14. Saída da Sessão solene;

NOTAÇÃO	RESUMO
	<p>(CONTINUAÇÃO)</p> <ol style="list-style-type: none"> 15. Baile na Associação Comercial; 16. Banquete na Associação Comercial; 17. Monumento aos heróis do Paraguai; 18. Garden-Party no Passeio Público; 19. Recepção dada pelo Dr. Araújo Pinho no Palácio do Governo; 20. Banquete no Palácio do Governo, oferecido pelo Dr. Araújo Pinho; 21. O Pacote encostado ao novo Cais do Porto; 22. Saída da missa celebrada pelo arcebispo D. Thomé na Igreja do Bonfim; 23. A Bahia da Vitória; 24. Em frente ao Palácio do Governo; 25. Entrada na baía do Rio de Janeiro; 26. O Minas Gerais na “Bahia do Rio de Janeiro”; 27. O São Paulo na “Bahia do Rio de Janeiro”; 28. A passagem na Av. Central; 29. Embarque do Sr. Marechal no Arsenal de Marinha; 30. O povo no Cais; 31. O Pacote Bahia; 32. A mesa do Sr. Marechal a bordo; 33. O Sr. Marechal com a comitiva a bordo; 34. O Sr. Marechal, o Dr. J. J. Seabra e os representantes da imprensa; 35. O Sr. Marechal e o Tiro Naval; 36. O Sr. Marechal os Drs. D. Almeida, M. Pacheco, Comandante Pessoa e a guarnição; 37. O Dr. J. J. Seabra e Deputado a bordo; 38. Na entrada da Barra da Bahia; 39. Vista da cidade da Bahia; 40. Cais do Ouro; 41. Aspecto do Cais do Porto; 42. Vista da cidade Baixa da Bahia; 43. O desembarque de S. Ex. o Dr. J. J. Seabra e a comitiva na ponte da Estação Baiana; 44. O Sr. Marechal agradecendo as saudações do povo; 45. O Sr. Marechal seguindo para o Palácio Machado; 46. Aspecto da rua por ocasião da chegada; 47. Aspecto em frente a Associação Comercial; 48. Aspecto da cidade à noite; 49. O governador Dr. A. Pinho lendo o discurso inaugural para o novo edifício; 50. Sessão solene na Associação Comercial; 51. Aspecto do Salão; 52. Saída da sessão solene; 53. O baile na Associação Comercial; 54. Um grupo no salão; 55. Banquete na Associação Comercial; 56. A mesa presidencial do banquete; 57. Aparada na Praça 2 de Julho;

NOTAÇÃO	RESUMO
	<p style="color: red;">(CONTINUAÇÃO)</p> <p>58. O Garden-Party no Passeio Público; 59. Visita a Faculdade de Medicina; 60. Em caminho para o Palácio Machado; 61. A chegada do Sr. Marechal à Igreja do Bonfim; 62. Saída da Missa; 63. Aspecto geral [multidão na rua saindo da missa]; 64. Na Estação da E. de Ferro Cabrito; 65. O Sr. Marechal e o Dr. J. J. Seabra inaugurando o ramal; 66. O Sr. Marechal e a comitiva dirigindo-se para o novo Cais do Porto; 67. O Sr. Marechal cortando a fita, inaugurando o novo cais; 68. Descida do bloco de cimento armado do peso de 90 toneladas; 69. Saída das obras do Porto; 70. Convidados embarcando para o matinée a bordo do São Paulo; 71. Recepção no Palácio do Governo; 72. Aspectos do Salão; 73. Convento da Piedade; 74. Instituto Alfredo Britto; 75. Edifício da Maternidade; 76. Teatro São Pedro; 77. A partida do Cais do Ouro; 78. O povo assistindo a partida; 79. O Pharol de Abrolhos; 80. Um grupo em abrolhos; 81. Desembarque na Vitória; 82. O Governador recebendo o Sr. Marechal e a comitiva; 83. Subida da escadaria para o Palácio do Governo; 84. O Palácio do Governo; 85. Um grupo no salão do Palácio; 86. Aspecto à noite, 'multidão nas ruas'; 87. Espetáculo na Escola Modelo Dr. Jeronymo Monteiro; 88. Exercícios das alunas; 89. Uma vista na Victoria; 90. O lançamento da pedra do monumento Henrique Moscoso; 91. Exercícios dos aprendizes marinheiros; 92. Quartel do Regimento do Exército; 93. Entrada na Barra do Rio de Janeiro; 94. Desembarque do Sr. Marechal na Cais Pharoux; 95. O Sr. Marechal recebendo as saudações no Cais; 96. O Sr. Marechal agradecendo ao povo; 97. Em trajeto para o Palácio; 98. Na Avenida Central; 99. Na Avenida Beira Mar; 100. Chegada ao Palácio [do Catete].</p>

Coleção Hermes Rodrigues da Fonseca
Inventário Analítico

Série Documentos Oficiais

NOTAÇÃO	RESUMO	Nº DE PÁGINAS
HFdo01 299.819	Carta-Patente promovendo na arma da cavalaria ao posto de Major, o capitão Raymundo de Abreu. Assinado por Hermes da Fonseca. Rio de Janeiro, 16/05/1913. Doação: Helena M. Filgueiras Laufer. Processo nº 109/14. OBS: Com sinete da República impresso em alto relevo. Estado de Conservação: Regular (fungado, documento estava dobrado).	01p. imp.